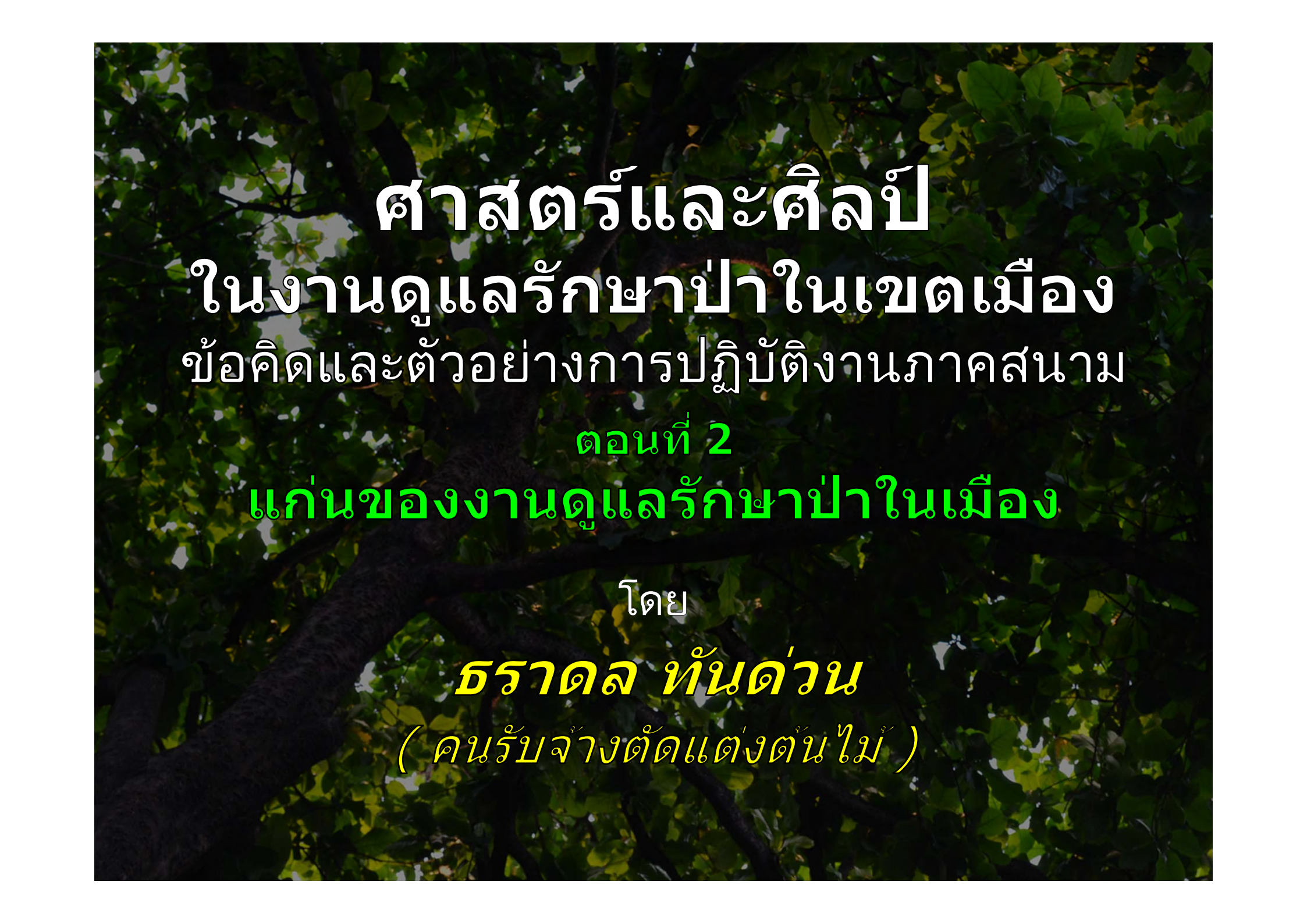




ศาสตร์และศิลป์ ในงานดูแลรักษาป่าในเขตเมือง ข้อคิดและตัวอย่างการปฏิบัติงานภาคสนาม

ตอนที่ 2

แก่นของงานดูแลรักษาป่าในเมือง

โดย

ธราดล หั่นด่วน

(คนรับจ้างตัดแต่งต้นไม้)

เป้าหมายของการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่

- เพื่อแก้ไขปัญหา
ที่สะสมมาจากอดีต

เป้าหมายของการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่

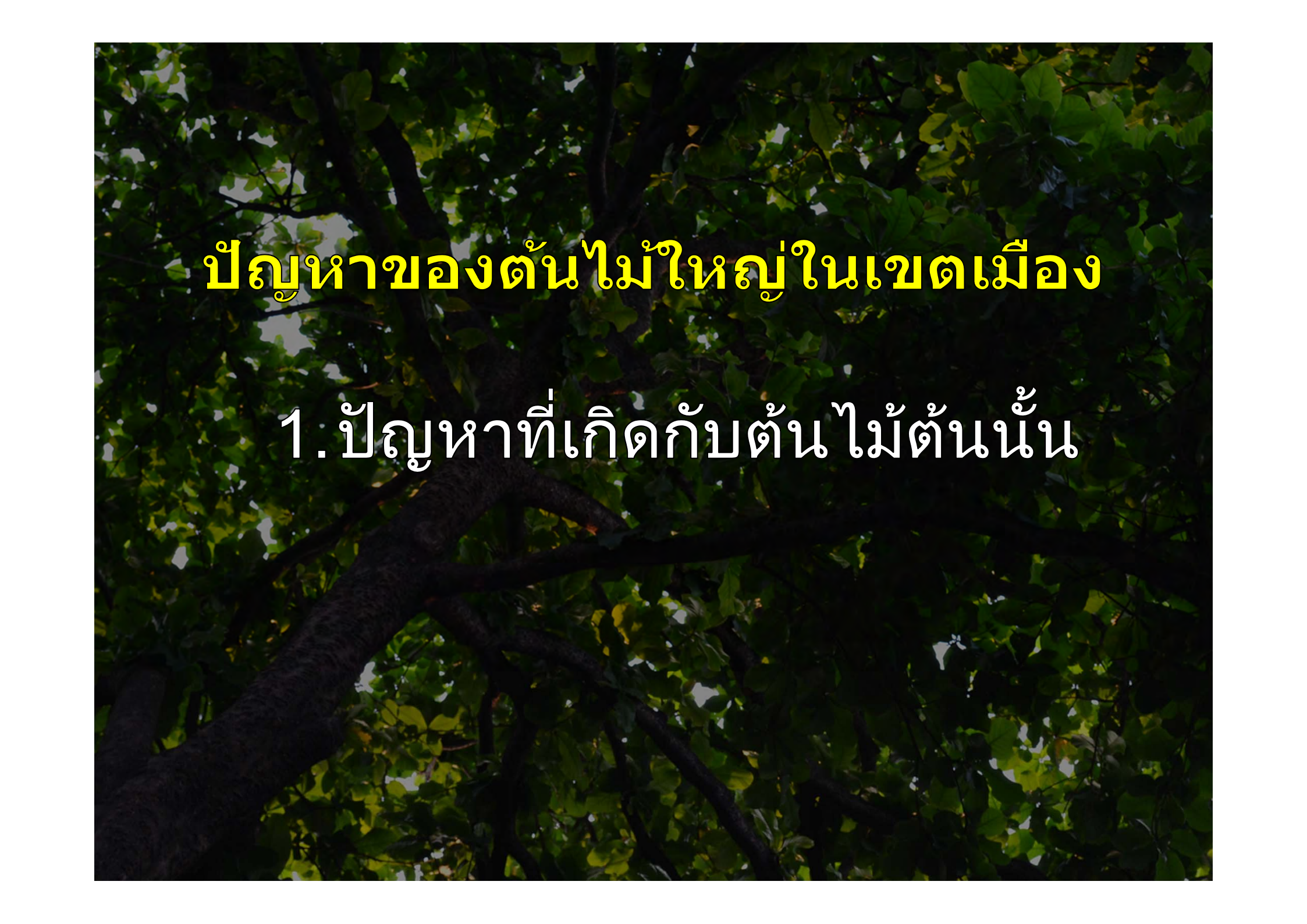
- เพื่อแก้ไขปัญหา
ที่สะสมมาจากอดีต
และป้องกันปัญหา
ที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต

เป้าหมายของการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่

- เพื่อแก้ไขปัญห
ที่สะสมมาจากอดีต
และป้องกันปัญหา
ที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต
- เพื่อความสวยงาม

เป้าหมายของการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่

- เพื่อแก้ไข**ปัญหา**
ที่สะสมมาจากอดีต
และป้องกัน**ปัญหา**
ที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต
- เพื่อความสวยงาม



ปัญหาของต้นไม้ใหญ่ในเขตเมือง

1. ปัญหาที่เกิดกับต้นไม้ต้นนั้น



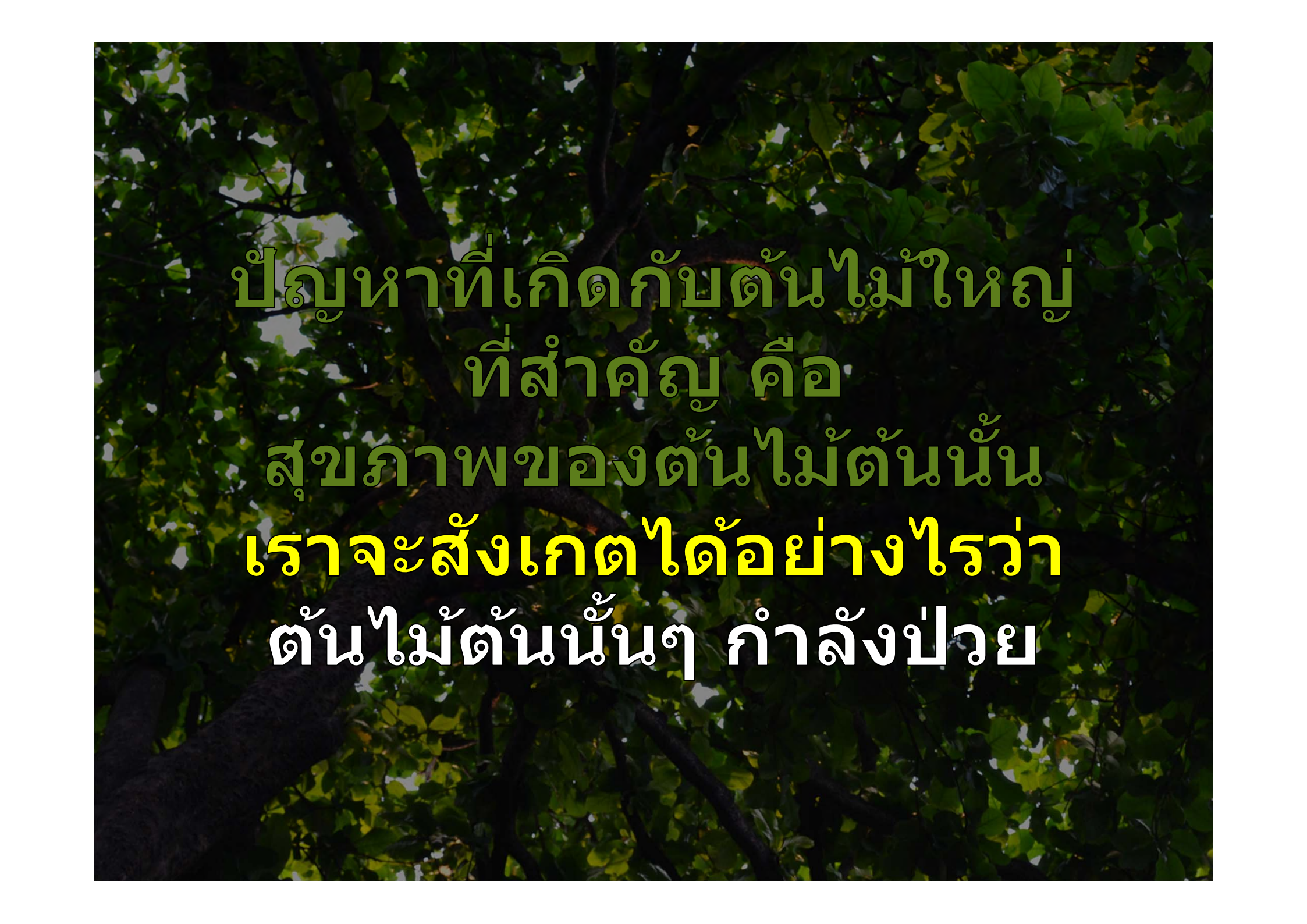
ปัญหาของต้นไม้ใหญ่ในเขตเมือง

1. ปัญหาที่เกิดกับต้นไม้ต้นนั้น

2. ปัญหาที่เกิดกับสังคม



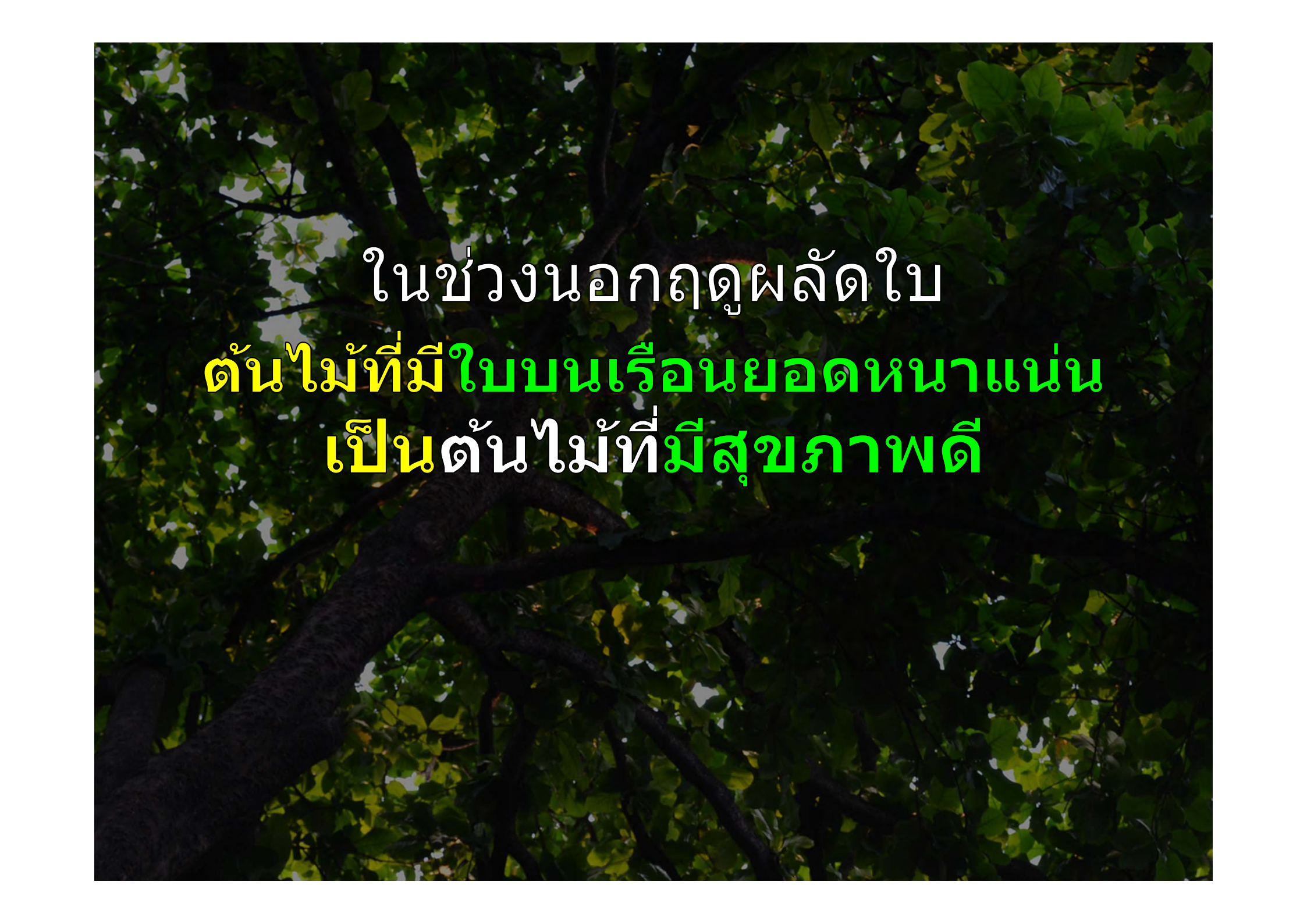
ปัญหาที่เกิดขึ้นต้นไม้ใหญ่
ที่สำคัญ คือ
สุขภาพของต้นไม้ต้นนั้น



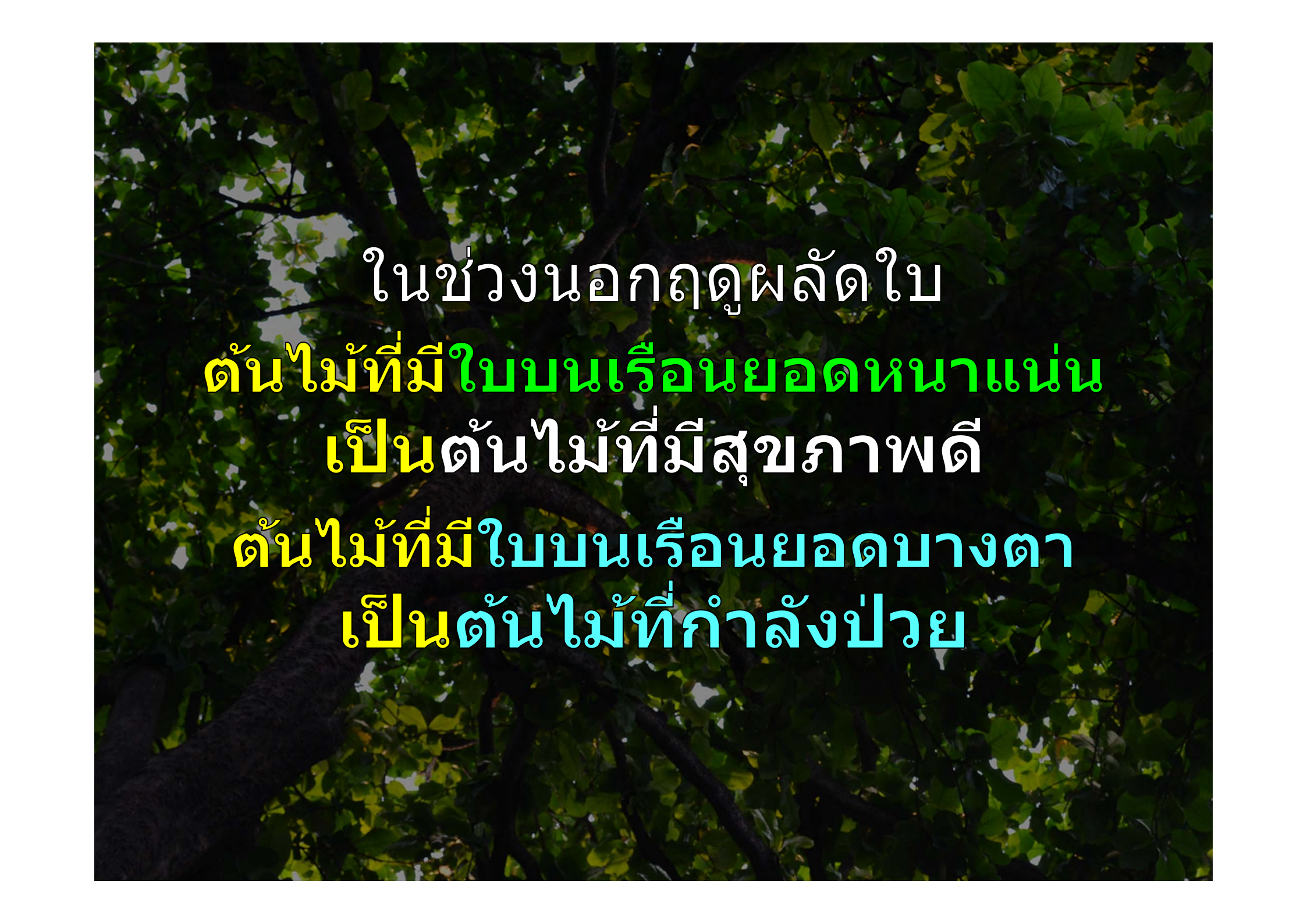
ปัญหาที่เกิดขึ้นต้นไม้ใหญ่
ที่สำคัญ คือ
สุขภาพของต้นไม้ต้นนั้น
เราจะสังเกตได้อย่างไรว่า
ต้นไม้ต้นนั้นๆ กำลังป่วย



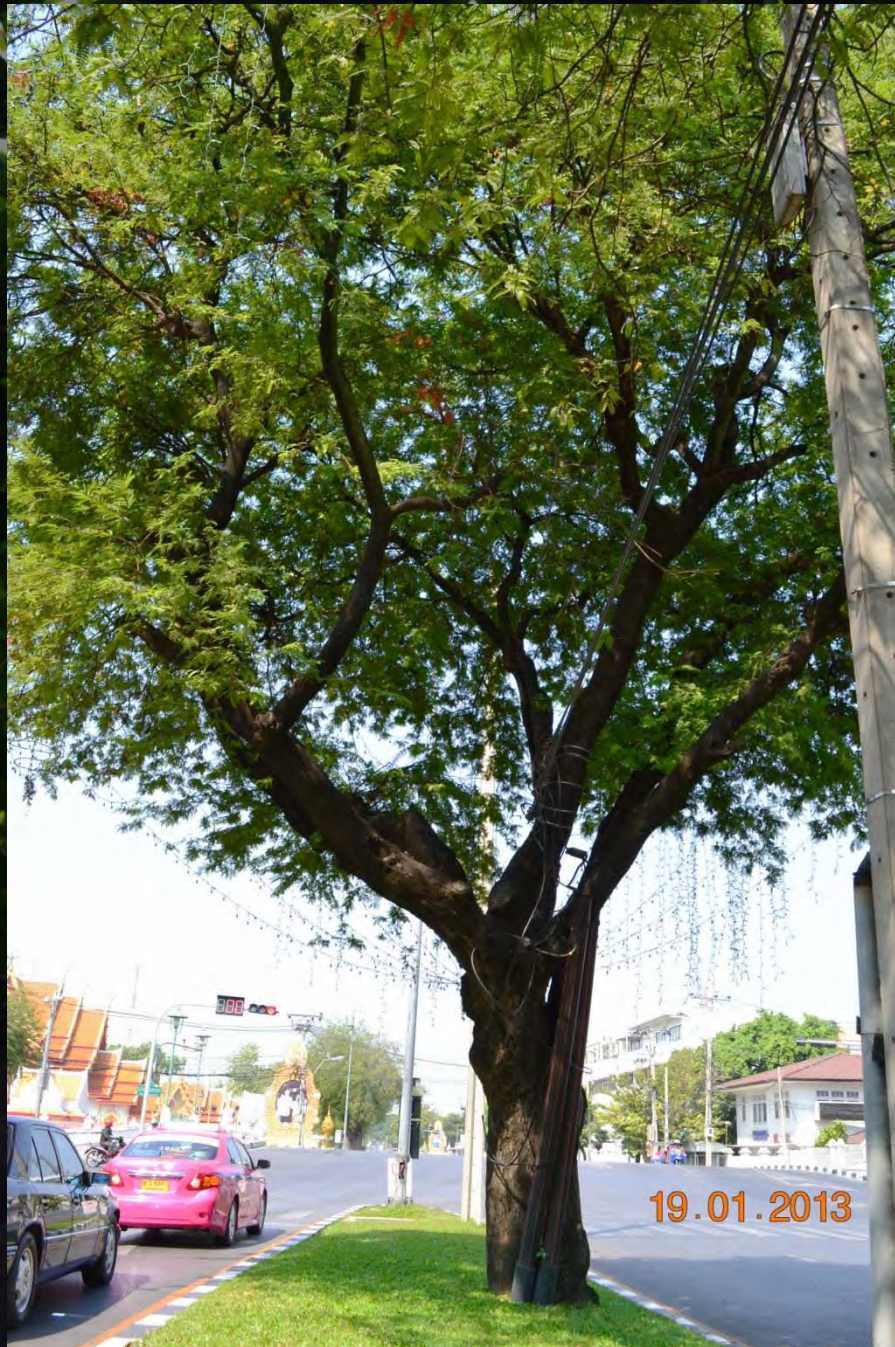
**พื้นที่ใบบนเรือนยอด
บ่งบอกสุขภาพของ
ต้นไม้ต้นนั้น**

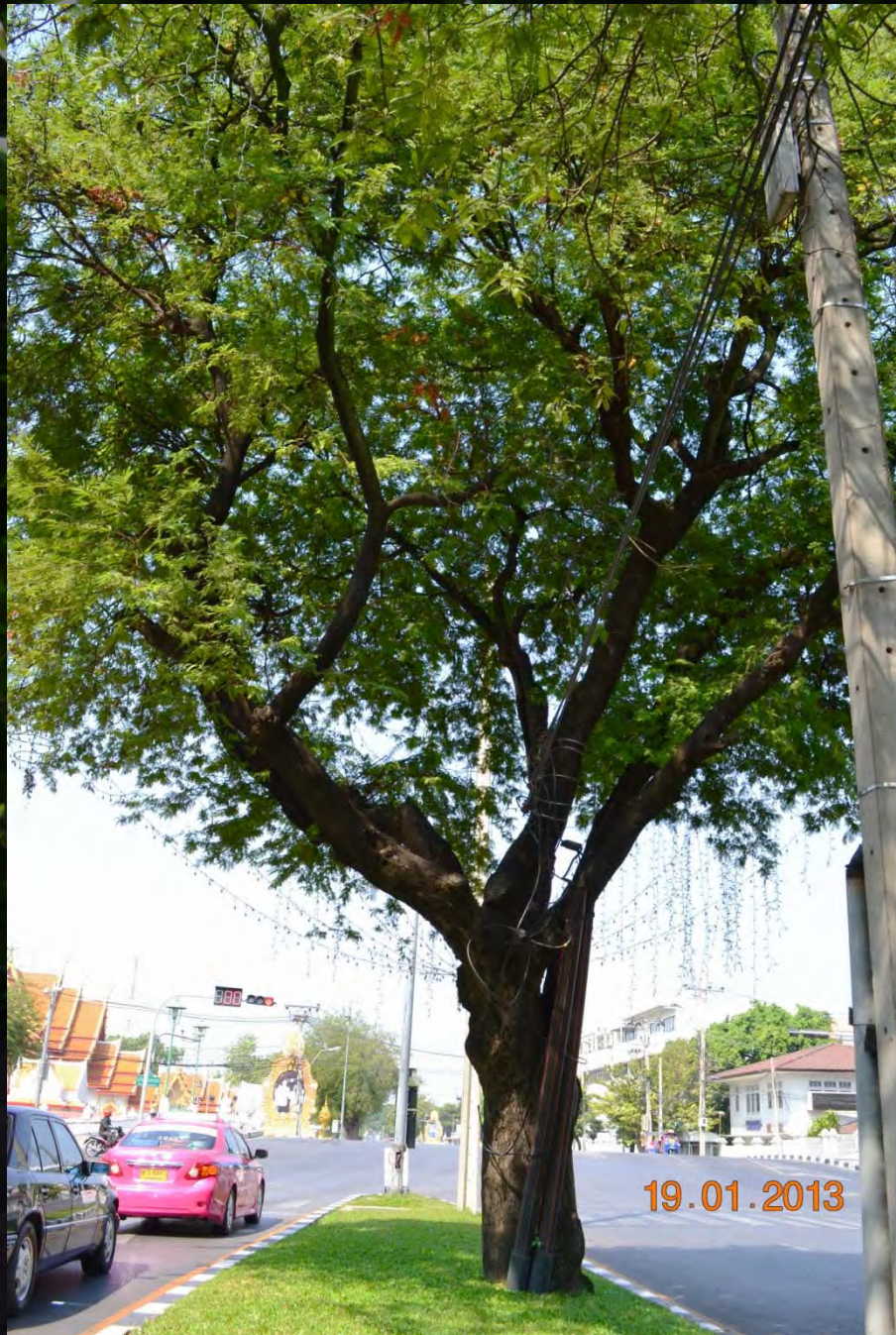


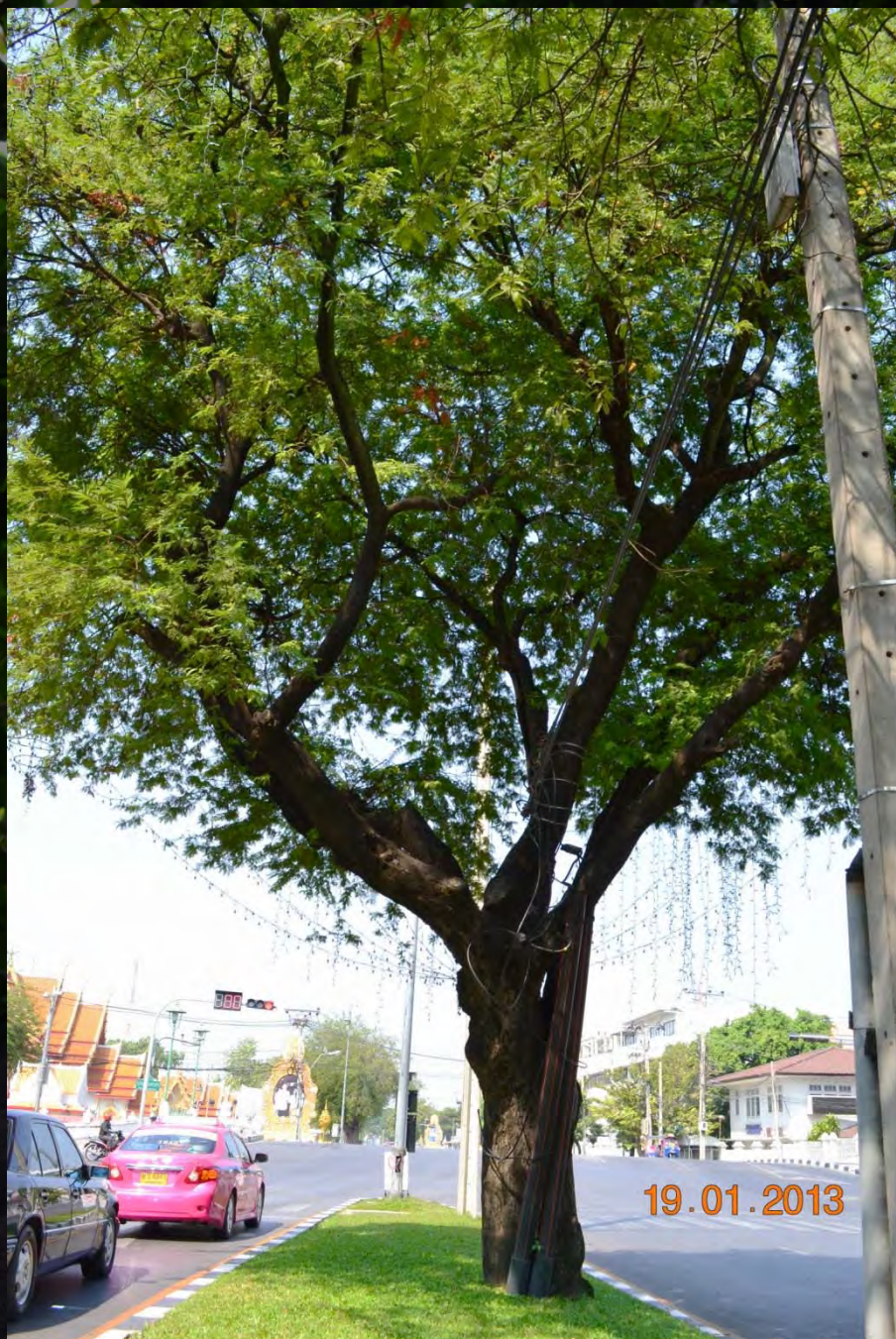
ในช่วงนอกฤดูผลัดใบ
ต้นไม้ที่มีใบบนเรือนยอดหนาแน่น
เป็นต้นไม้ที่มีสุขภาพดี

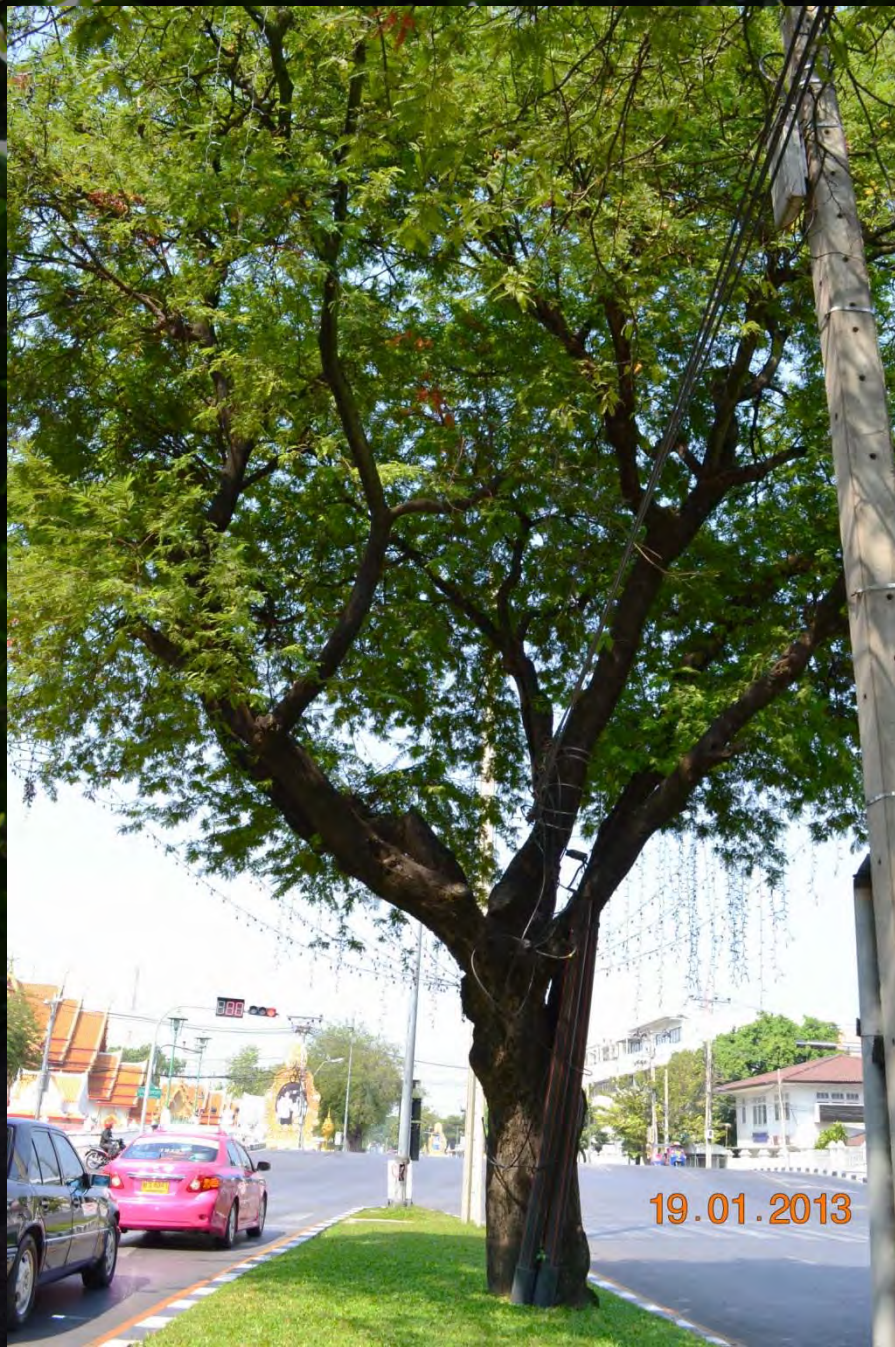


ในช่วงนอกฤดูผลัดใบ
ต้นไม้ที่มีใบบนเรือนยอดหนาแน่น
เป็นต้นไม้ที่มีสุขภาพดี
ต้นไม้ที่มีใบบนเรือนยอดบางตา
เป็นต้นไม้ที่กำลังป่วย



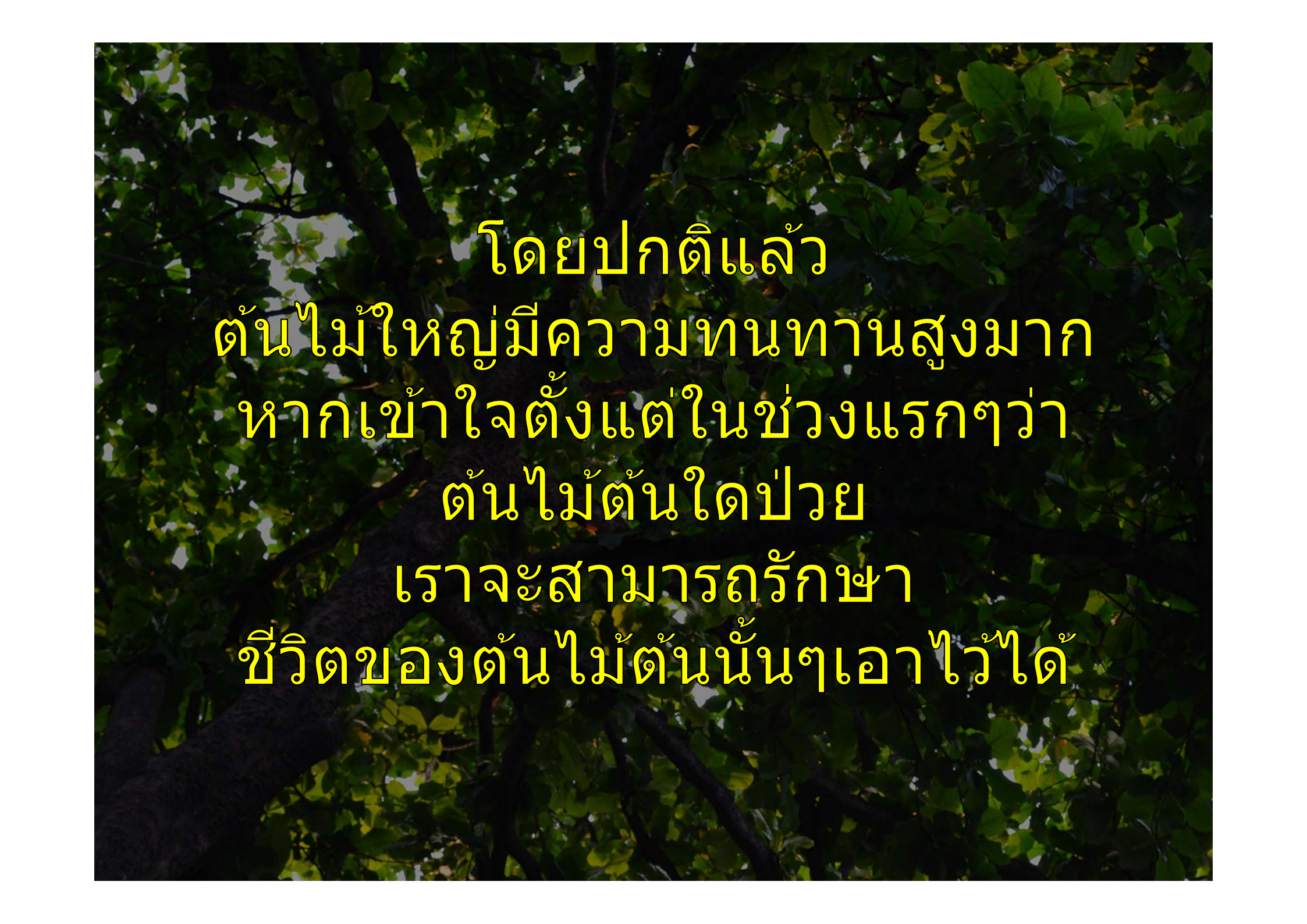












โดยปกติแล้ว
ต้นไม้ใหญ่มีความทนทานสูงมาก
หากเข้าใจตั้งแต่ในช่วงแรกว่า
ต้นไม้ต้นใดป่วย
เราจะสามารถรักษา
ชีวิตของต้นไม้ต้นนั้นๆเอาไว้ได้



10 พย. 49



10 พย. 49



15 ឆ្នាំ. 56



01.02.2014



ปัญหาของต้นไม้ใหญ่ในเขตเมือง

1. ปัญหาที่เกิดกับต้นไม้ต้นนั้น

2. ปัญหาที่เกิดกับสังคม



Hazard Tree Management



ปัญหาของต้นไม้ใหญ่ในเขตเมือง

1. ปัญหาที่เกิดกับต้นไม้ต้นนั้น

2. ปัญหาที่เกิดกับสังคม



Hazard Tree Management

Tree hazard

คือ ความเป็นไปได้ ที่จะเกิด
ความเสียหายแก่ทรัพย์สิน
หรือ
การบาดเจ็บของบุคคล
อันเป็นผลมาจาก **Tree Failure**

Tree Failure

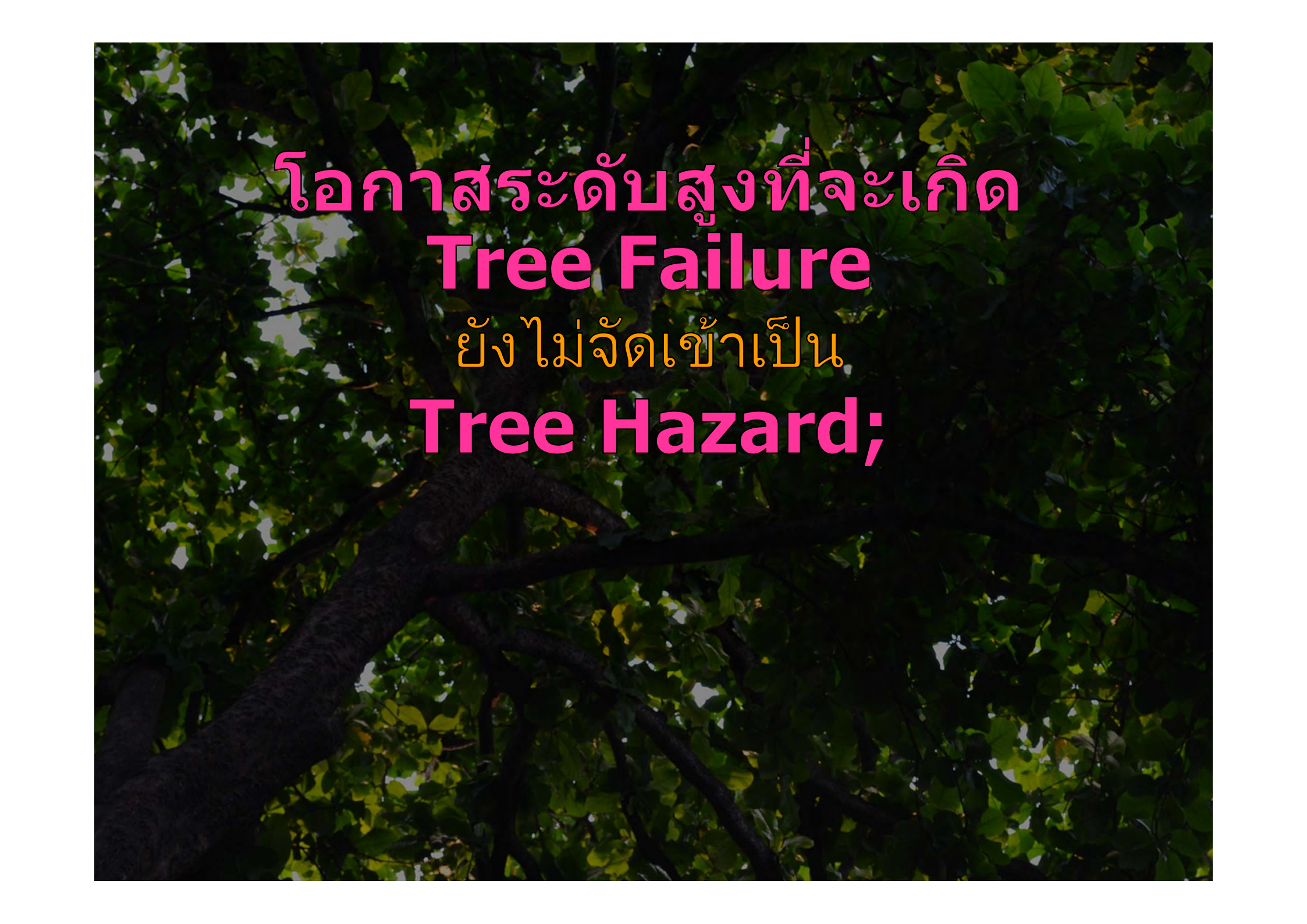
เกิดขึ้นเมื่อ

ต้นไม้ใหญ่ หรือ

ขึ้นส่วนขนาดใหญ่

โคนล้ม,

ฉีกขาด และตกลงมา



โอกาสระดับสูงที่จะเกิด
Tree Failure
ยังไม่จัดเข้าเป็น
Tree Hazard;

โอกาสระดับสูงที่จะเกิด
Tree Failure

ยังไม่จัดเข้าเป็น

Tree Hazard;

จำเป็นต้องมี **บุคคล** หรือ **ทรัพย์สิน**
ที่ต้อง... **"รับเคราะห์"**

เมื่อเกิด... **Tree Failure** ขึ้น

Tree Hazard

จึงมิได้พิจารณาจาก...

สภาพของต้นไม้ต้นนั้น
เพียงอย่างเดียว

Tree Hazard

จึงมิได้พิจารณาจาก...

สภาพของต้นไม้ต้นนั้น

เพียงอย่างเดียว

แต่ต้องนับรวมถึง...

ความเป็นไปได้ที่จะมี...

“ผู้รับเคราะห์” อยู่ในพื้นที่นั้นด้วย



สภาพต้นไม้

ที่อาจเกิด Tree Failure

- ลำต้น
- เรือนยอด
- ระบบราก



ลำต้น(Trunk)

- ยืนต้นตาย





ลำต้น(Trunk)

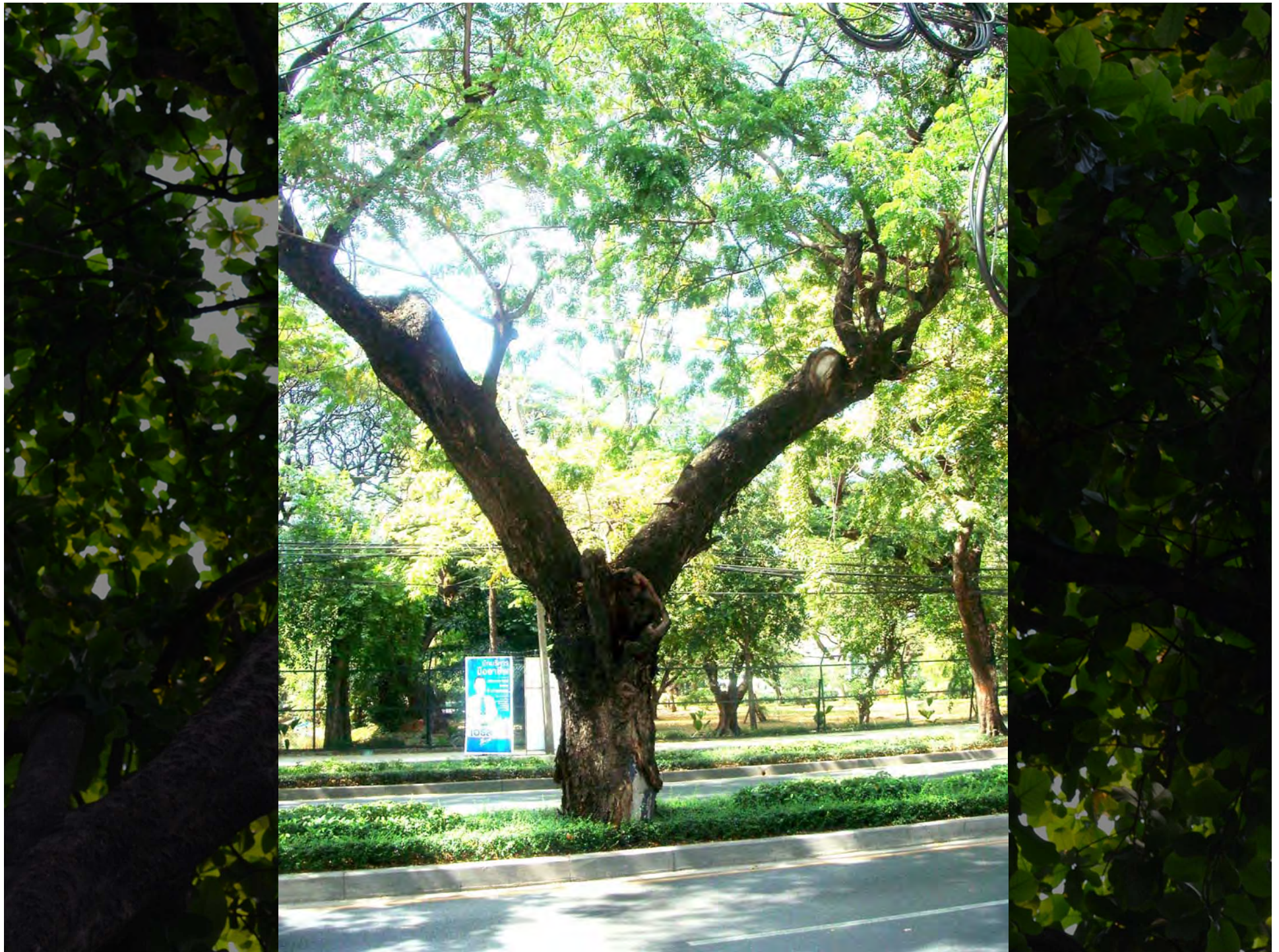
- ยืนต้นตาย
- เอนเอียง, เสียศูนย์



A photograph of a large tree with a thick, dark brown trunk and dense green foliage. The trunk is the central focus, with many branches extending outwards. The leaves are vibrant green and cover most of the frame.

ลำต้น(Trunk)

- ยืนต้นตาย
- เอนเอียง, เลี้ยวศูนย์
- Forks



ลำต้น(Trunk)

- ยืนต้นตาย
- เอนเอียง, เลี้ยวศูนย์
- Forks
- เนื้อไม้แตก, เปลือกมีแผล,
หรือ ลำต้นพุ่ม เป็นโพรง









28.07.2015







สภาพต้นไม้ ที่อาจเกิด Tree Failure

- ลำต้น
- เรือนยอด



เรือนยอด(Crown)

- กิ่งแห้งตาย กิ่งผุ





06.04.2015



เรือนยอด(Crown)

- กิ่งแห้งตาย กิ่งผุ
- กิ่งที่มีโครงสร้างไม่เหมาะสม





เรือนยอด(Crown)

- กิ่งแห้งตาย กิ่งผุ
- กิ่งที่มีโครงสร้างไม่เหมาะสม
- โครงสร้างเรือนยอดไม่ดี







26.07.2016

เรือนยอด(Crown)

- กิ่งแห้งตาย กิ่งผุ
- กิ่งที่มีโครงสร้างไม่เหมาะสม
- โครงสร้างเรือนยอดไม่ดี
- เรือนยอดหนาทึบเกินไปควร





สภาพต้นไม้ ที่อาจเกิด Tree Failure

- ลำต้น
- เรือนยอด
- ระบบราก

ระบบราก

- เปลือกแตก รากเสียหาย

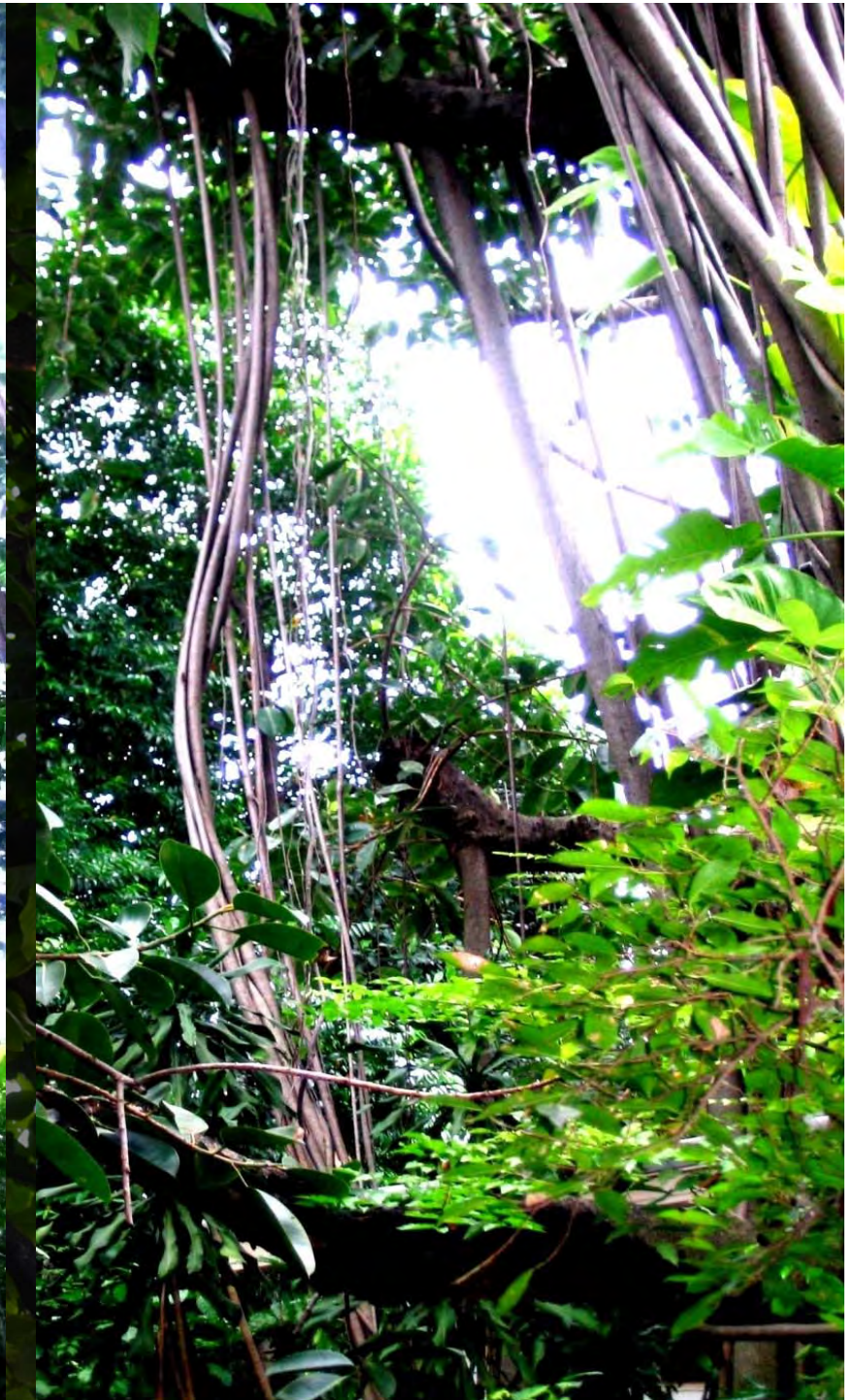














ระบบราก

- เปลือกแตก รากเสียหาย
- การชะล้างของหน้าดิน



14.02.2010



ลีลาวดี
Plumeria sp.
Frangipani, Plumeria Tropicana

23.02.2010

ระบบราก

- เปลือกแตก รากเสียหาย
- การชะล้างของหน้าดิน
- รากลอย



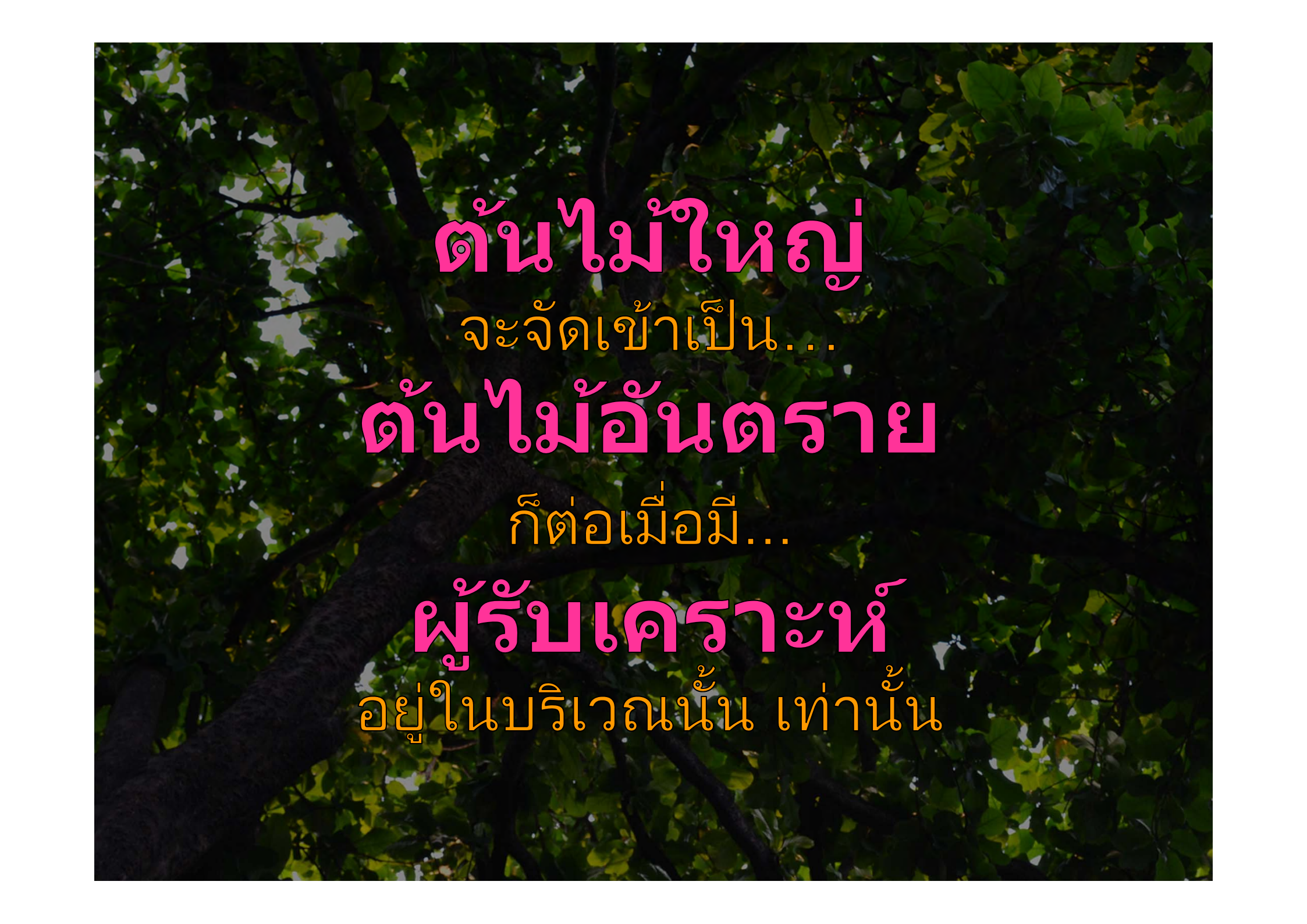


ระบบราก

- เปลือกแตก รากเสียหาย
- การชะล้างของหน้าดิน
- รากลอย
- โครงสร้างไม่ดี







ต้นไม้ใหญ่

จะจัดเข้าเป็น...

ต้นไม้อันตราย

ก็ต่อเมื่อมี...

ผู้รับเคราะห์

อยู่ในบริเวณนั้น เท่านั้น



Hazard Tree Management

คือ การลดระดับอันตราย
โดยการสำรวจ และ รักษาสมดุลระหว่าง
ระดับอันตรายที่อาจเกิดขึ้น
กับ ความความปลอดภัยที่จะ
เก็บรักษาต้นไม้ใหญ่
ที่สง่างามไว้













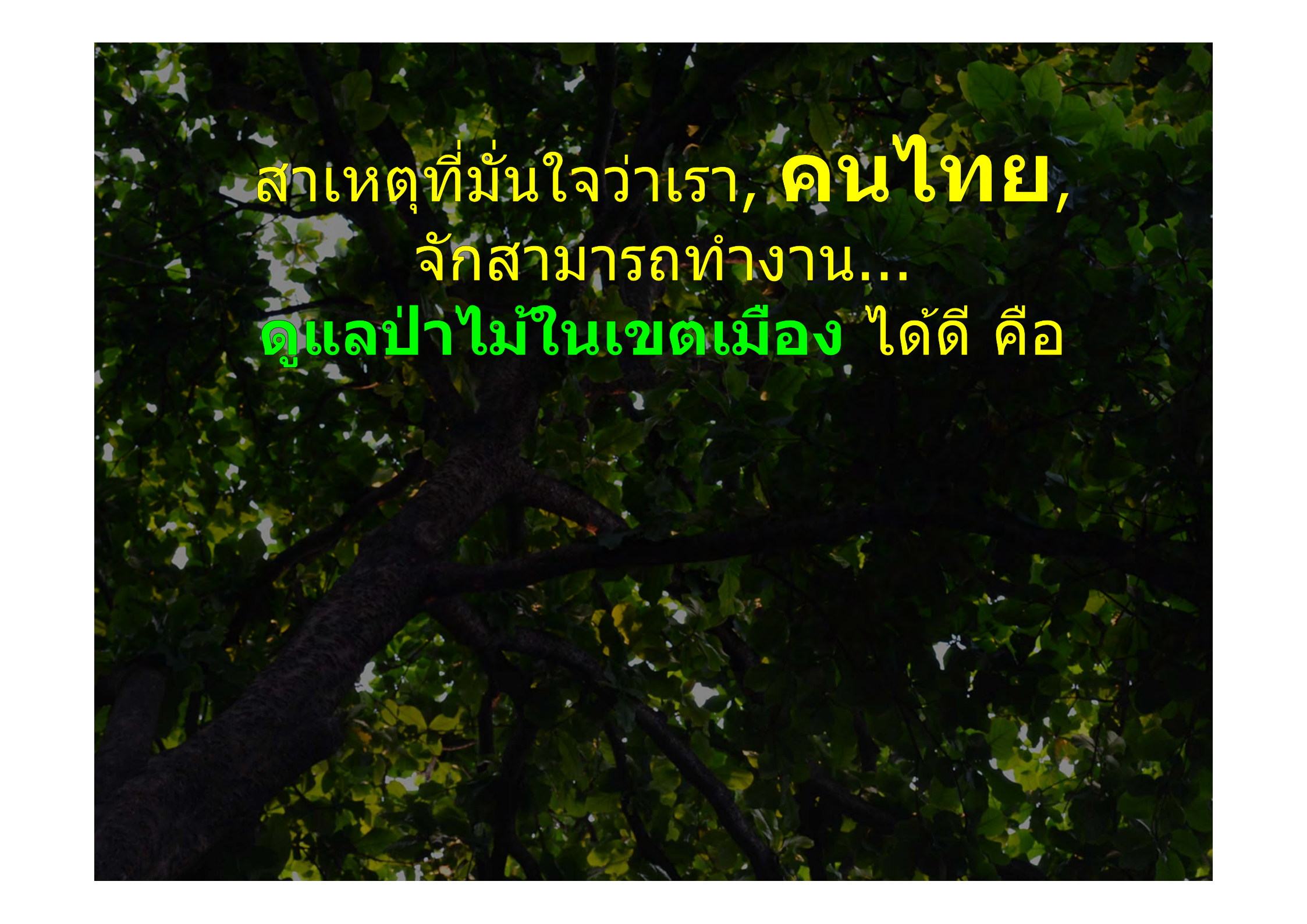


Hazard Tree Management

คือ การลดระดับอันตราย
โดยการสำรวจ และ รักษาสมดุลระหว่าง
ระดับอันตรายที่อาจเกิดขึ้น
กับ ความความปลอดภัยที่จะ
เก็บรักษาต้นไม้ใหญ่
ที่สง่างามไว้

เป้าหมายของการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่

- เพื่อแก้ไขปัญห
ที่สะสมมาจากอดีต
และป้องกันปัญหา
ที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต
- เพื่อความสวยงาม



สาเหตุที่มั่นใจว่าเรา, คนไทย,
จักสามารถทำงาน...
ดูแลป่าไม้ในเขตเมือง ได้ดี คือ

สาเหตุที่มั่นใจว่าเรา, คนไทย,
จักสามารถทำงาน...

ดูแลป่าไม้ในเขตเมือง ได้ดี คือ

1. เรามีสายเลือดเกษตรกร
ซึ่งเคารพ-รัก ธรรมชาติ
พืชพรรณ และ สิ่งแวดล้อม





สาเหตุที่มั่นใจว่าเรา, คนไทย,
จักสามารถทำงาน...

ดูแลสวนและต้นไม้ใหญ่ได้ดี คือ

1. เรามีสายเลือดเกษตรกร

ซึ่งเคารพ- รัก ธรรมชาติ

พืชพรรณ และ สิ่งแวดล้อม

2. เราเป็นชนชาติที่โดดเด่น

ในเรื่อง ประณีตศิลป์





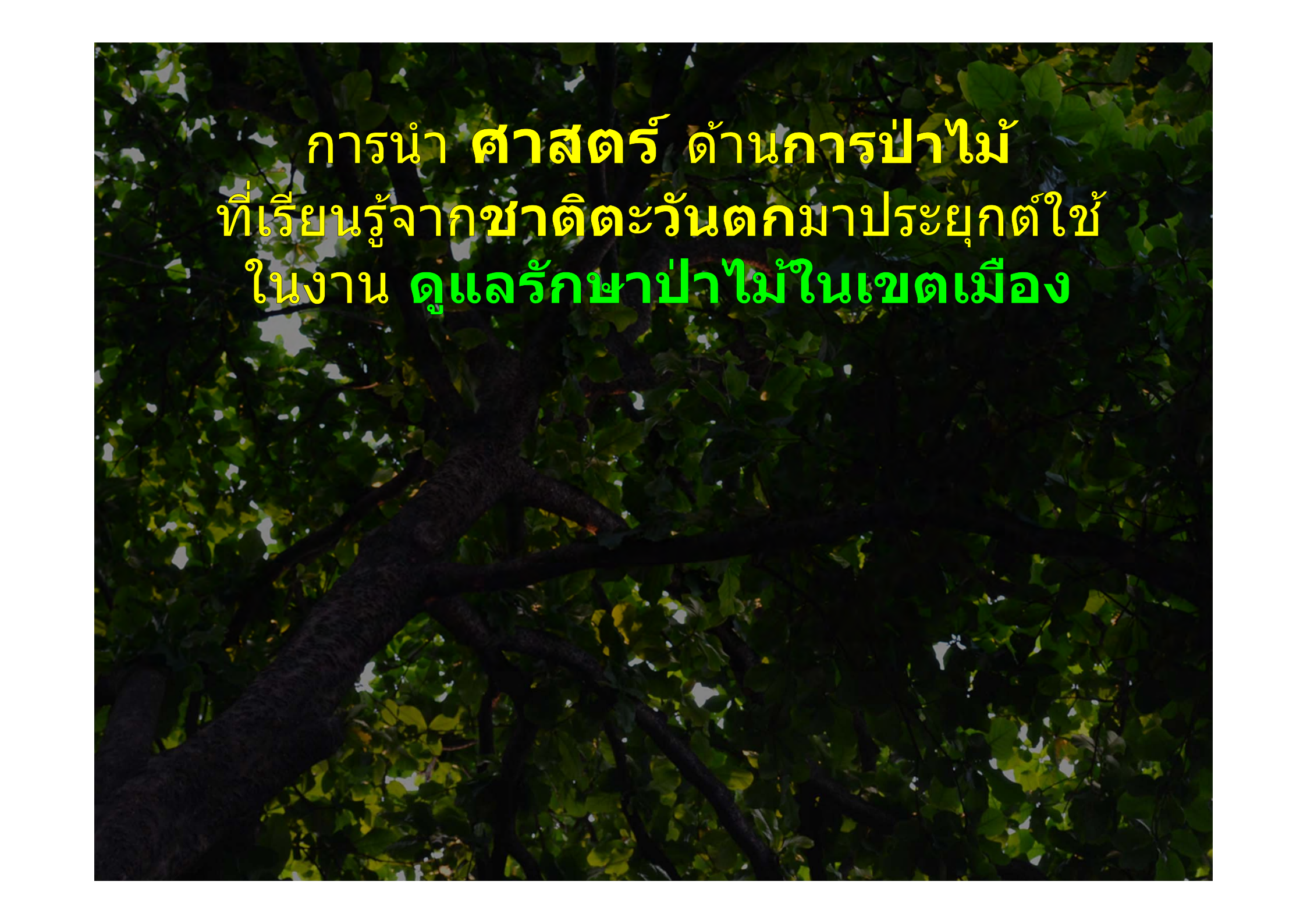




29.01.2013







การนำ ศาสตร์ ด้านการป่าไม้
ที่เรียนรู้จากชาติตะวันตกมาประยุกต์ใช้
ในงาน ดูแลรักษาป่าไม้ในเขตเมือง

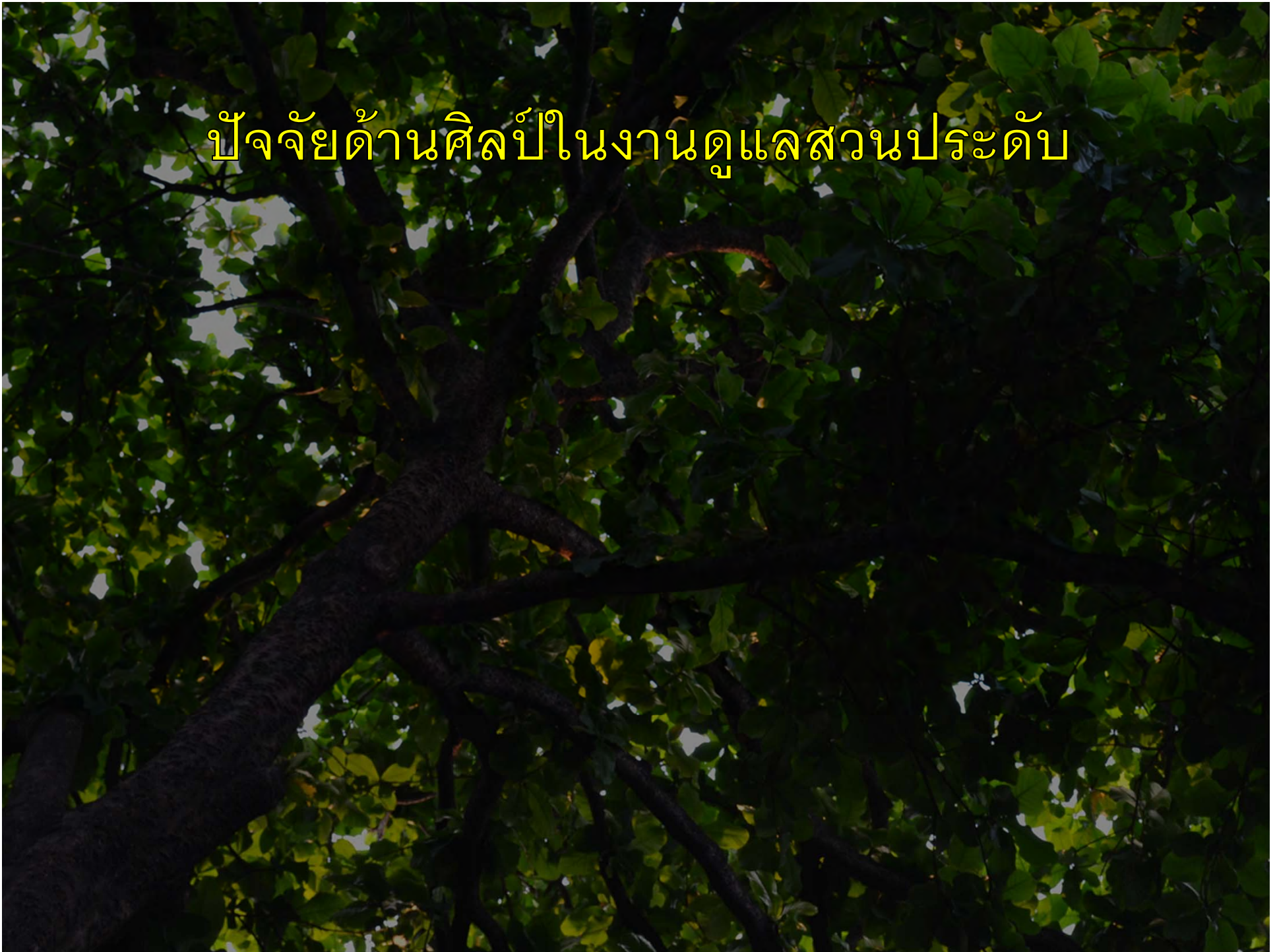
การนำ ศาสตร์ ด้านการป่าไม้
ที่เรียนรู้จากชาติตะวันตกมาประยุกต์ใช้
ในงาน **ดูแลรักษาป่าไม้ในเขตเมือง**

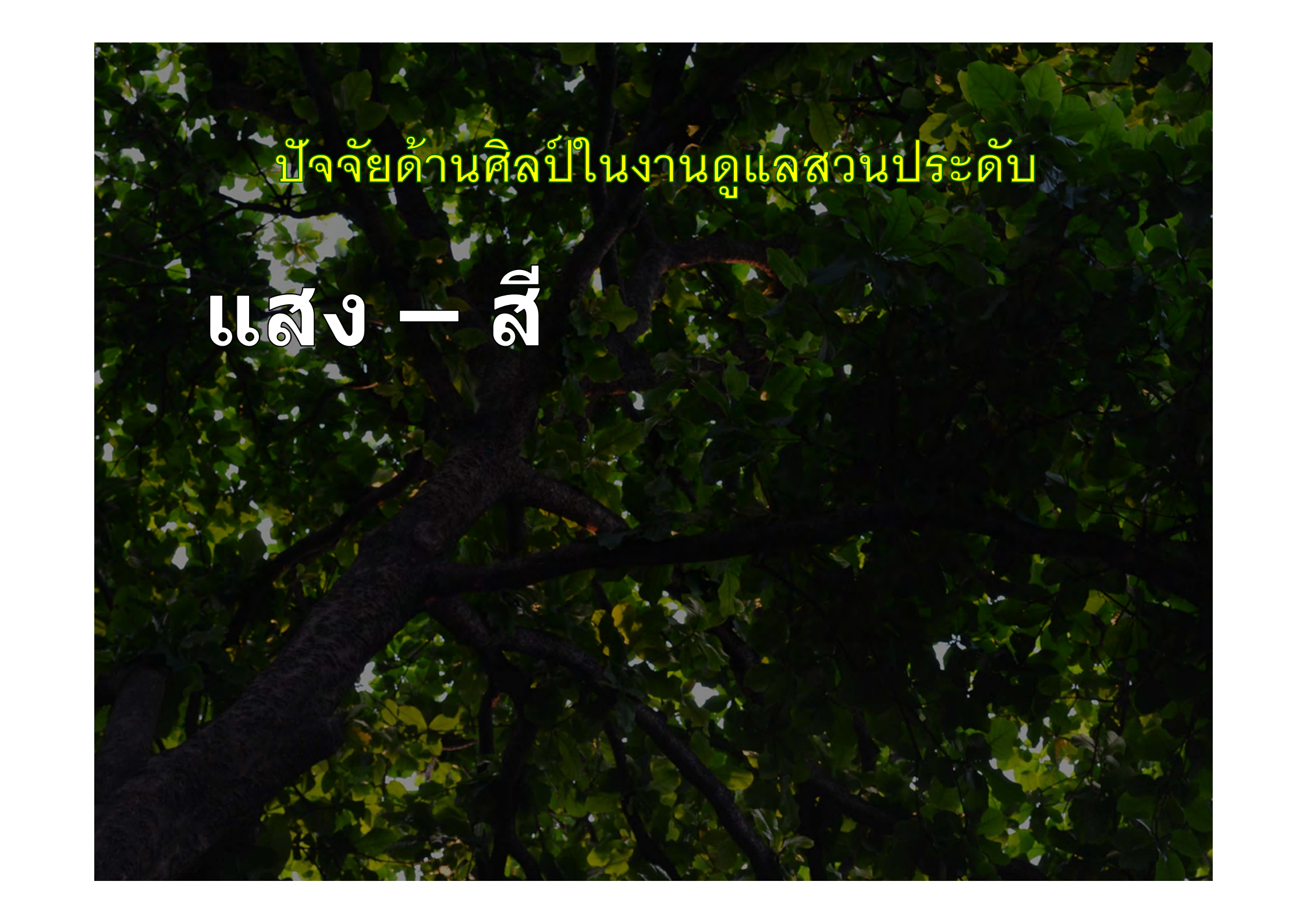
โดยนำ เอกลักษณ์ของคนไทย **คือ**

- 1. เรามีสายเลือดเกษตรกร
ซึ่งเคารพ-รัก ธรรมชาติ
พืชพรรณ และ สิ่งแวดล้อม**
- 2. การเป็นชนชาติที่โดดเด่น
ในเรื่อง ประณีตศิลป์**

มากำกับการปฏิบัติงาน ก่อให้เกิดผลดังนี้...

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ



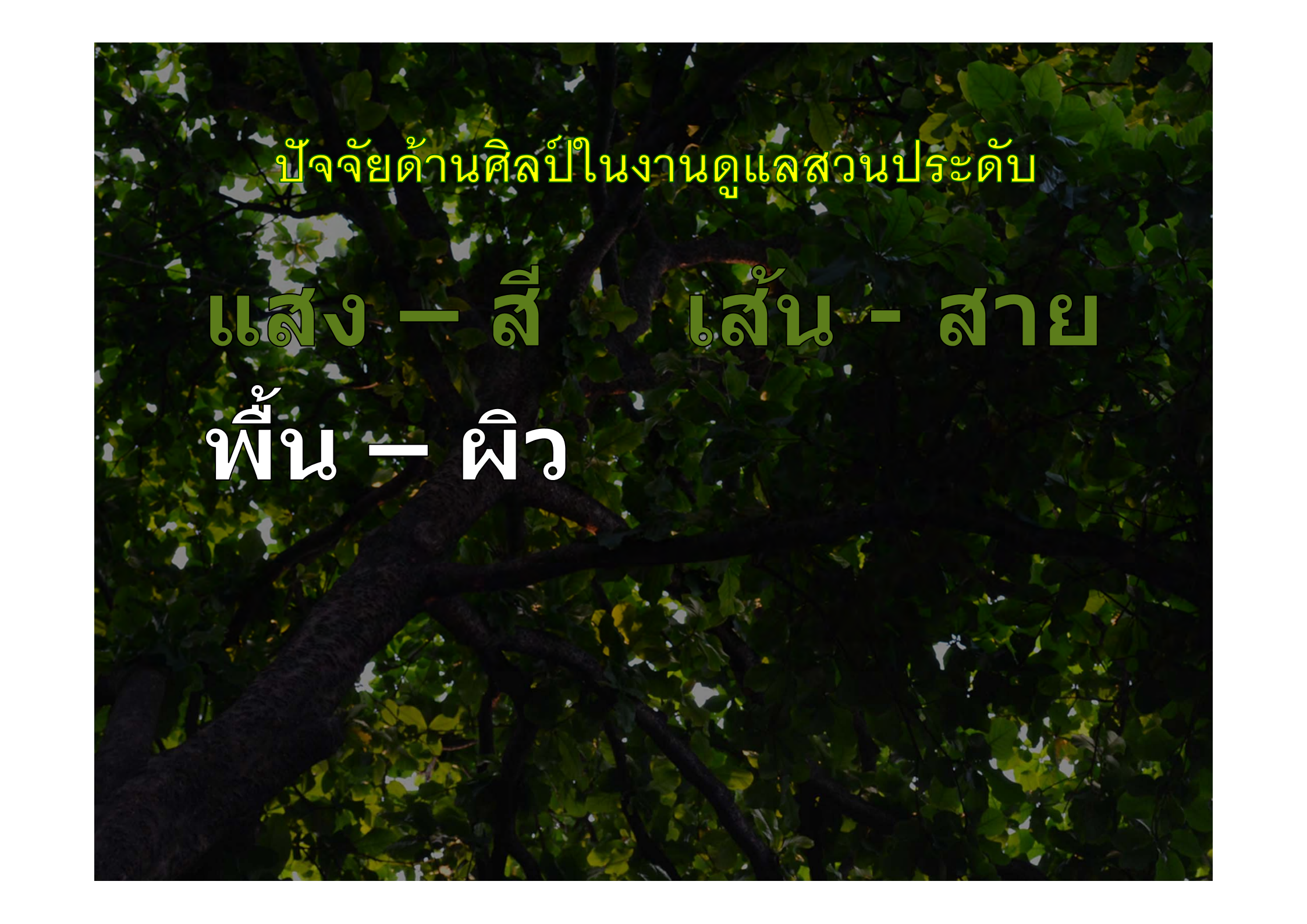
A photograph of a dense green tree canopy. A thick, dark tree branch runs diagonally across the frame from the bottom left towards the center. The leaves are vibrant green and fill the background, with some light filtering through the foliage.

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย



ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย

พื้น – ผิว

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย

พื้น – ผิว รูป – ทรง

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย

พื้น – ผิว รูป – ทรง

วิถีชีวิต

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย

พื้น – ผิว รูป – ทรง

วิถีชีวิต

รสนิยม

ปัจจัยด้านศิลปะในงานดูแลสวนประดับ

แสง – สี เส้น – สาย

พื้น – ผิว รูป – ทรง

วิถีชีวิต

รสนิยม



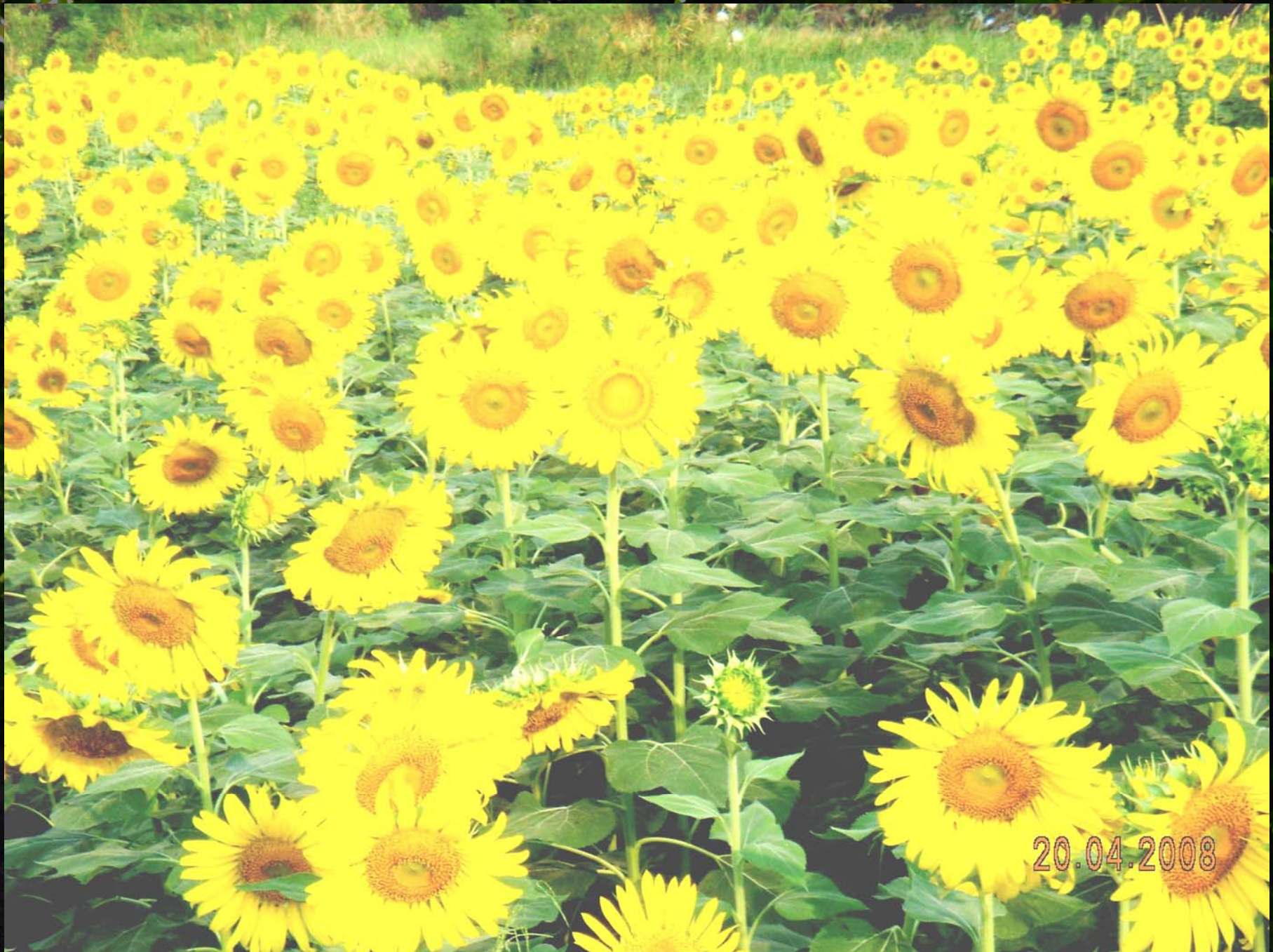
แสง - สี



20.04.2008







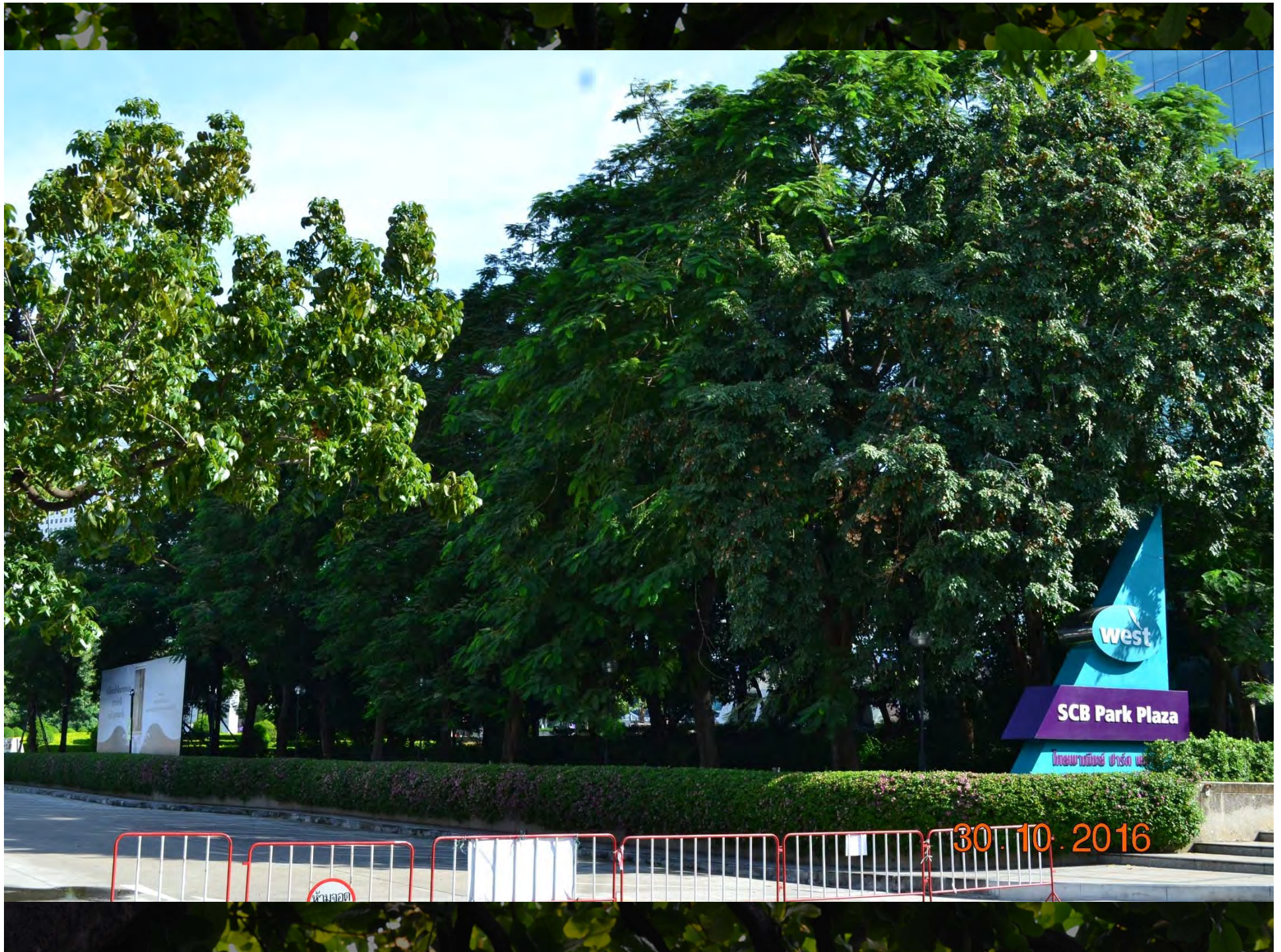
20.04.2008





03.06.2016

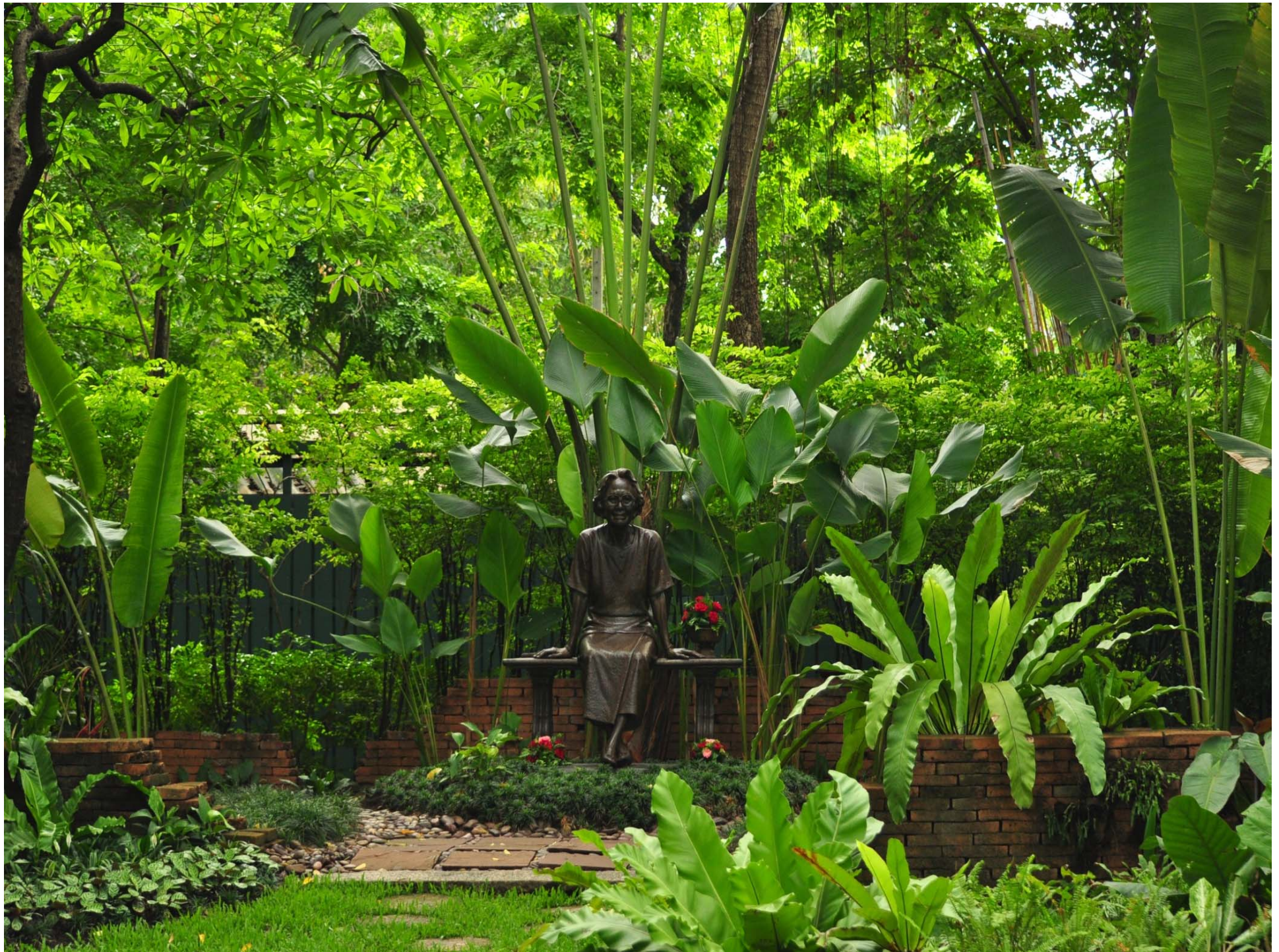






29.05.2012







29.05.2012







ภาพจากสิงคโปร์



ภาพจากสิงคโปร์

26 02 2014



ภาพจากสิงคโปร์



21.05.2013



12.05.2013







เส้น - สาย





สำนักหอสมุดกลาง
เขตเทศบาลเมืองพระ

หอศิลป์
บ.ศิลป์

2010.06.10



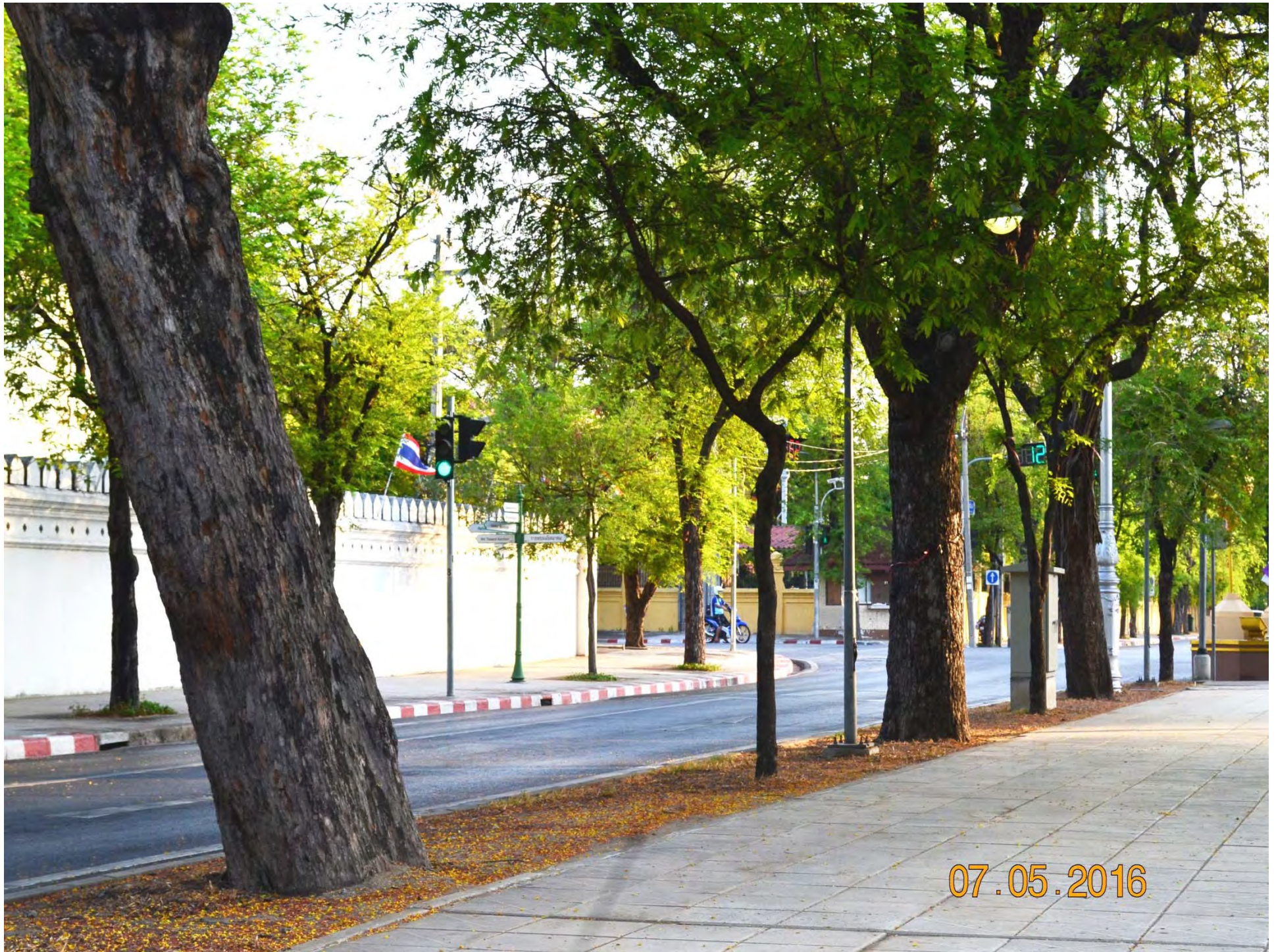


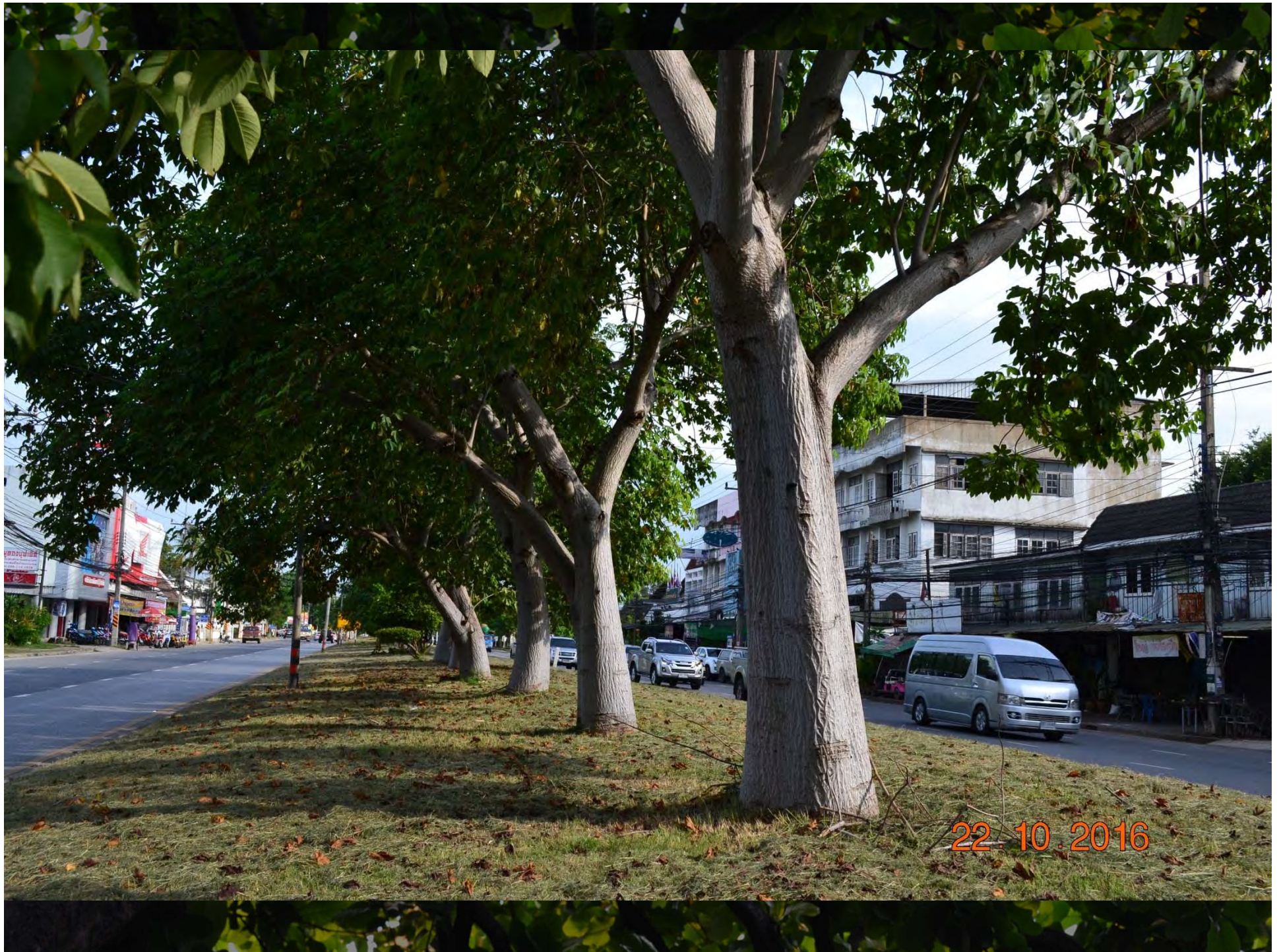














07.05.2016











ภาพจากสิงคโปร์

25.02.2014



ภาพจากสิงคโปร์

26.02.2014







27.06.2013



ภาพจากสิงคโปร์

25.02.2014



A photograph of a dense green tree canopy. A thick, dark tree branch runs diagonally across the lower half of the frame. The leaves are vibrant green and fill the background, with some light filtering through. The text 'พื้ - ผิว' is overlaid in the center in a bright yellow font.

พื้ - ผิว





















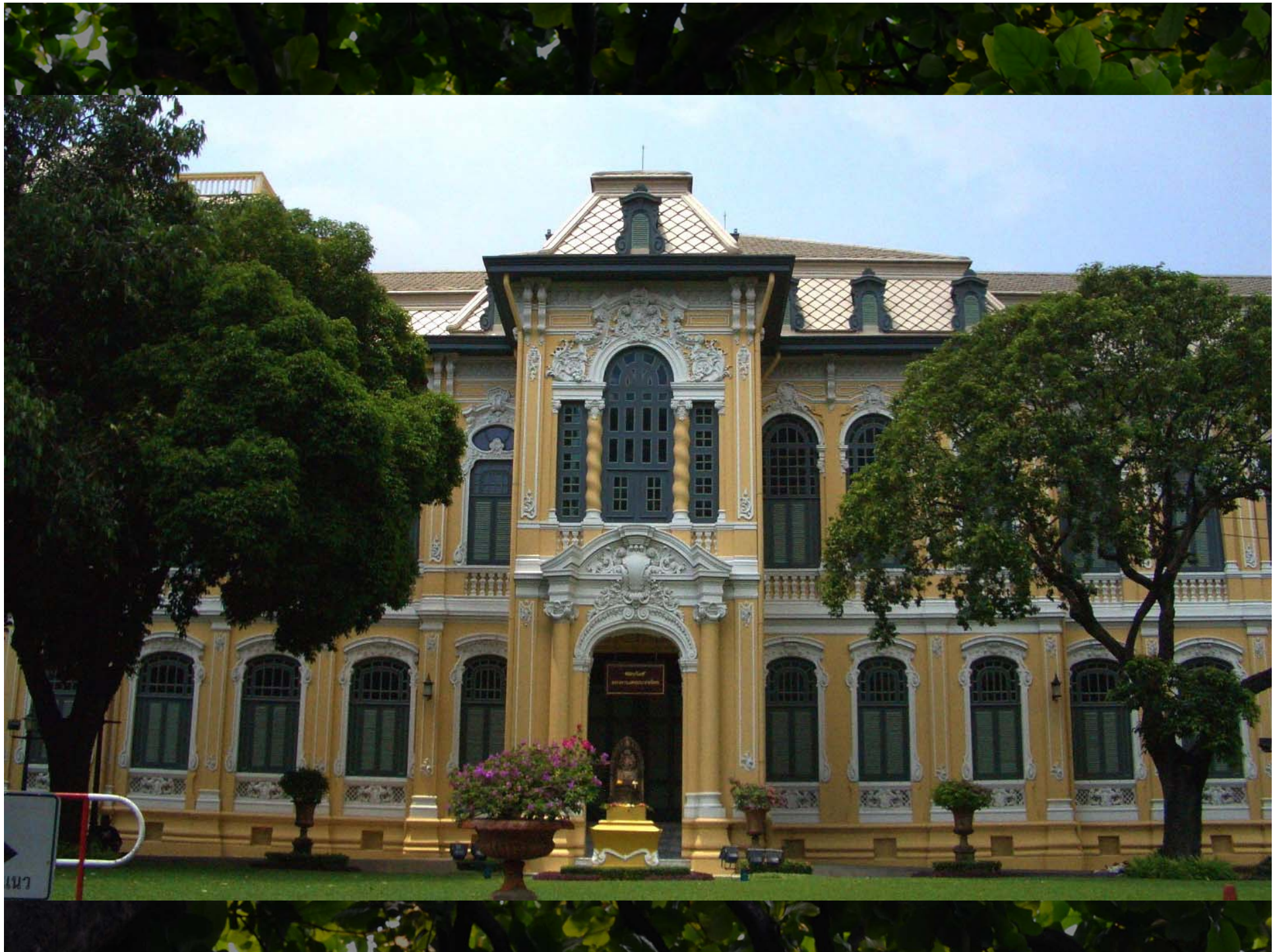
2010.06.03









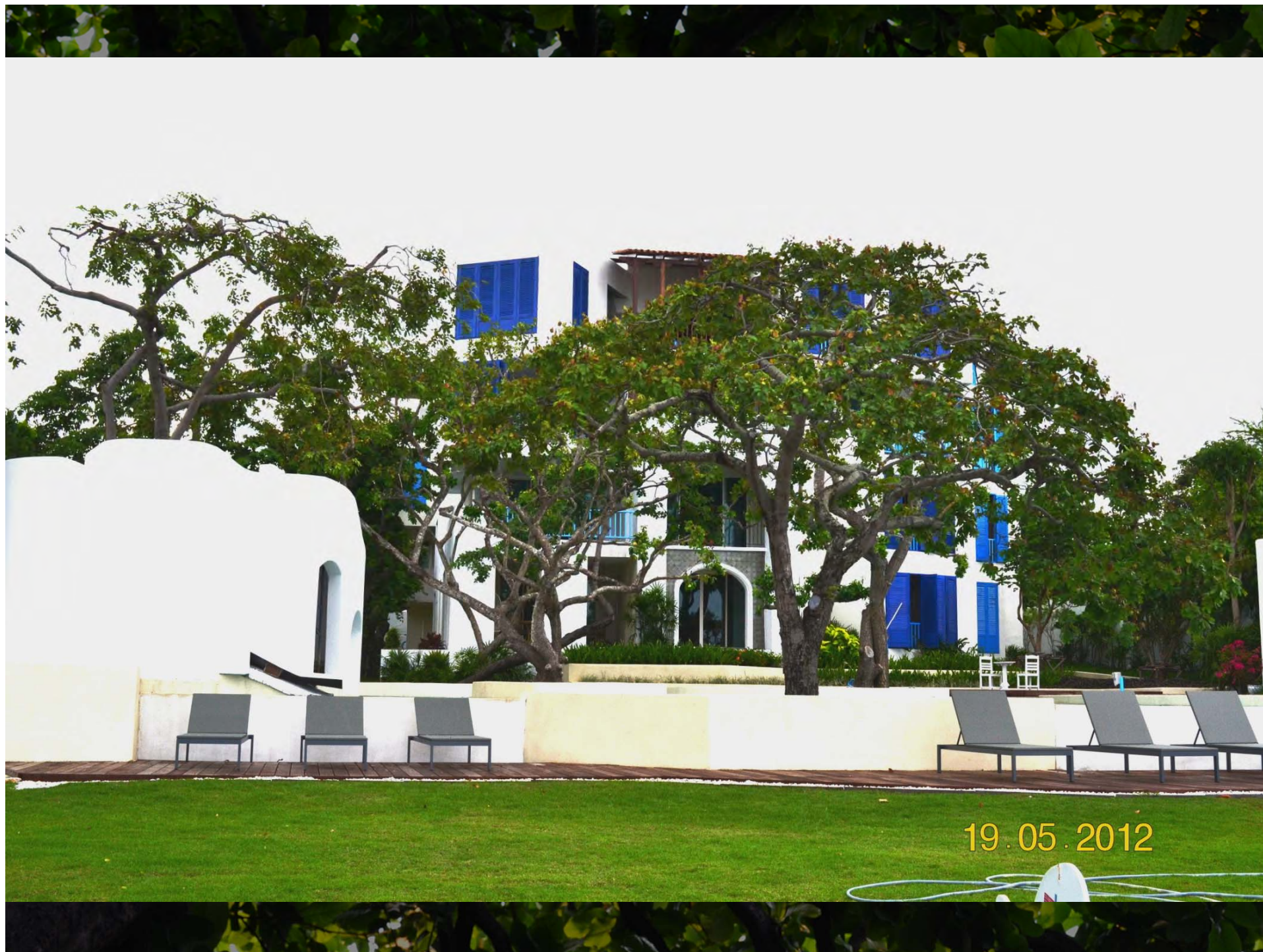






22.08.2012







09.05.2012



ภาพจากสิงคโปร์

26.02.2014





รูป - ทรง



21.05.2013



ภาพจากสิงคโปร์





ภาพจากสิงคโปร์



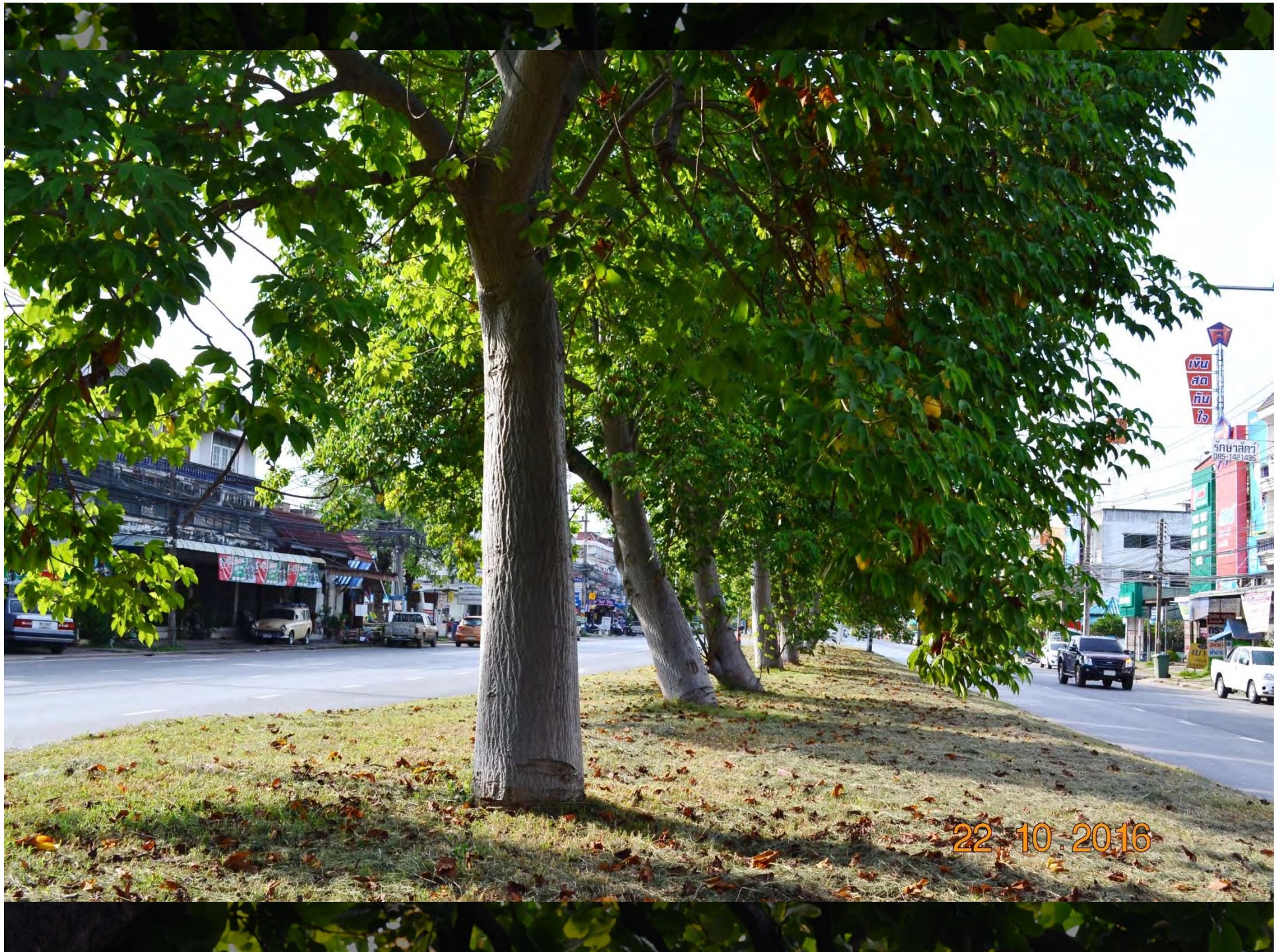


ภาพจากสิงคโปร์





23.05.2013

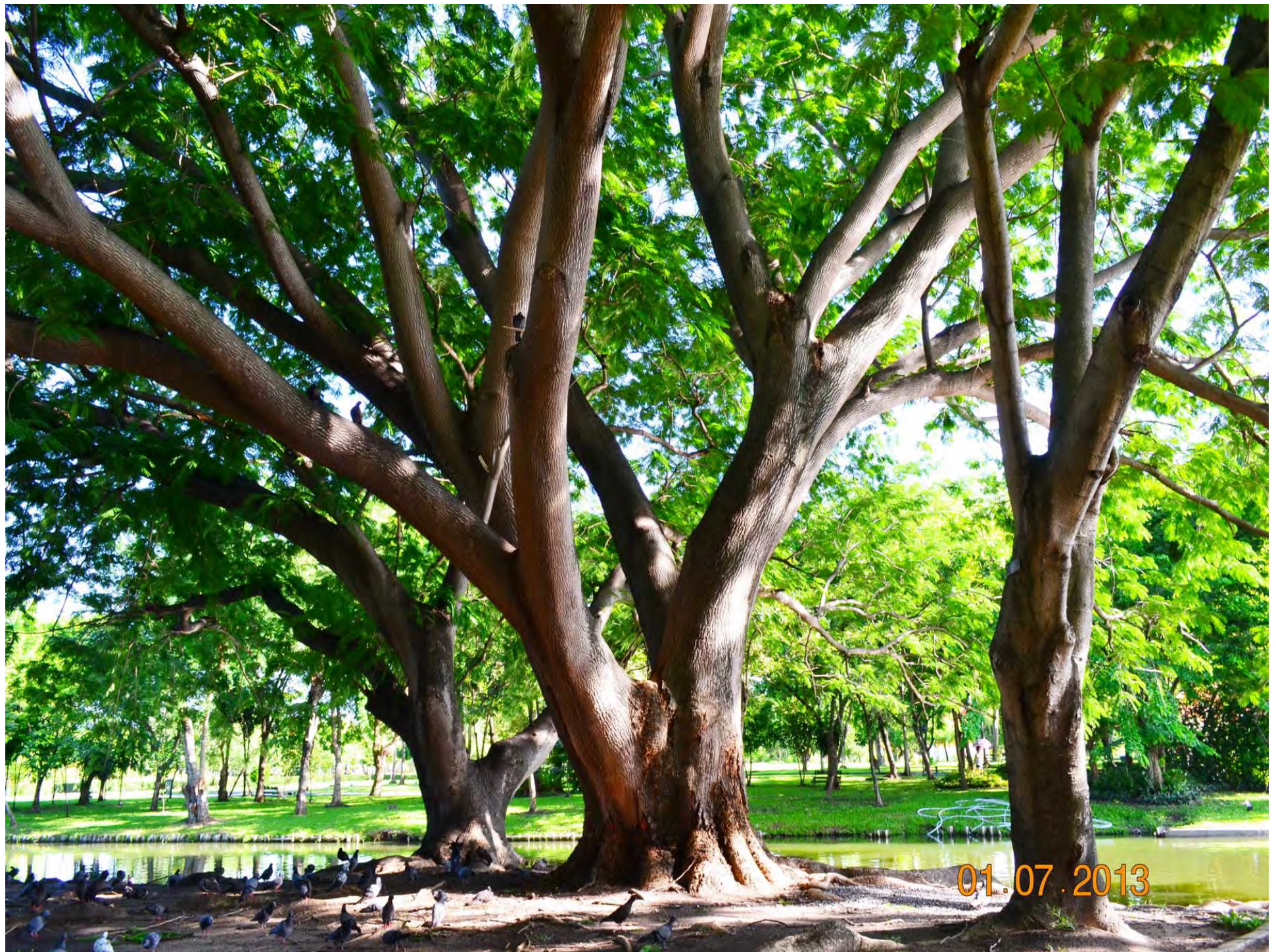




27.10.2009



15.09.2012

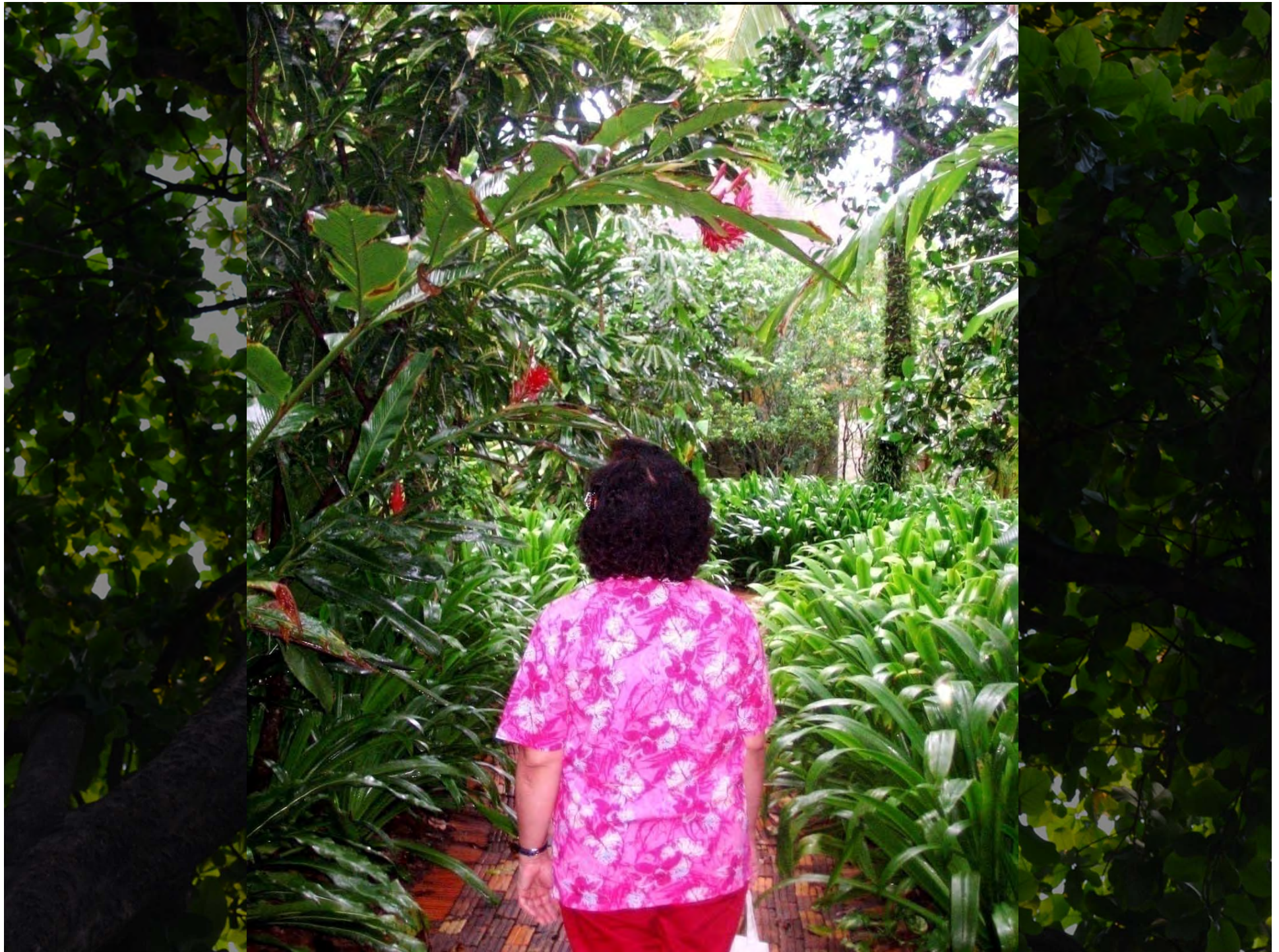




23.02.2010



วิถีชีวิต









2010.10.03



2010.10.03





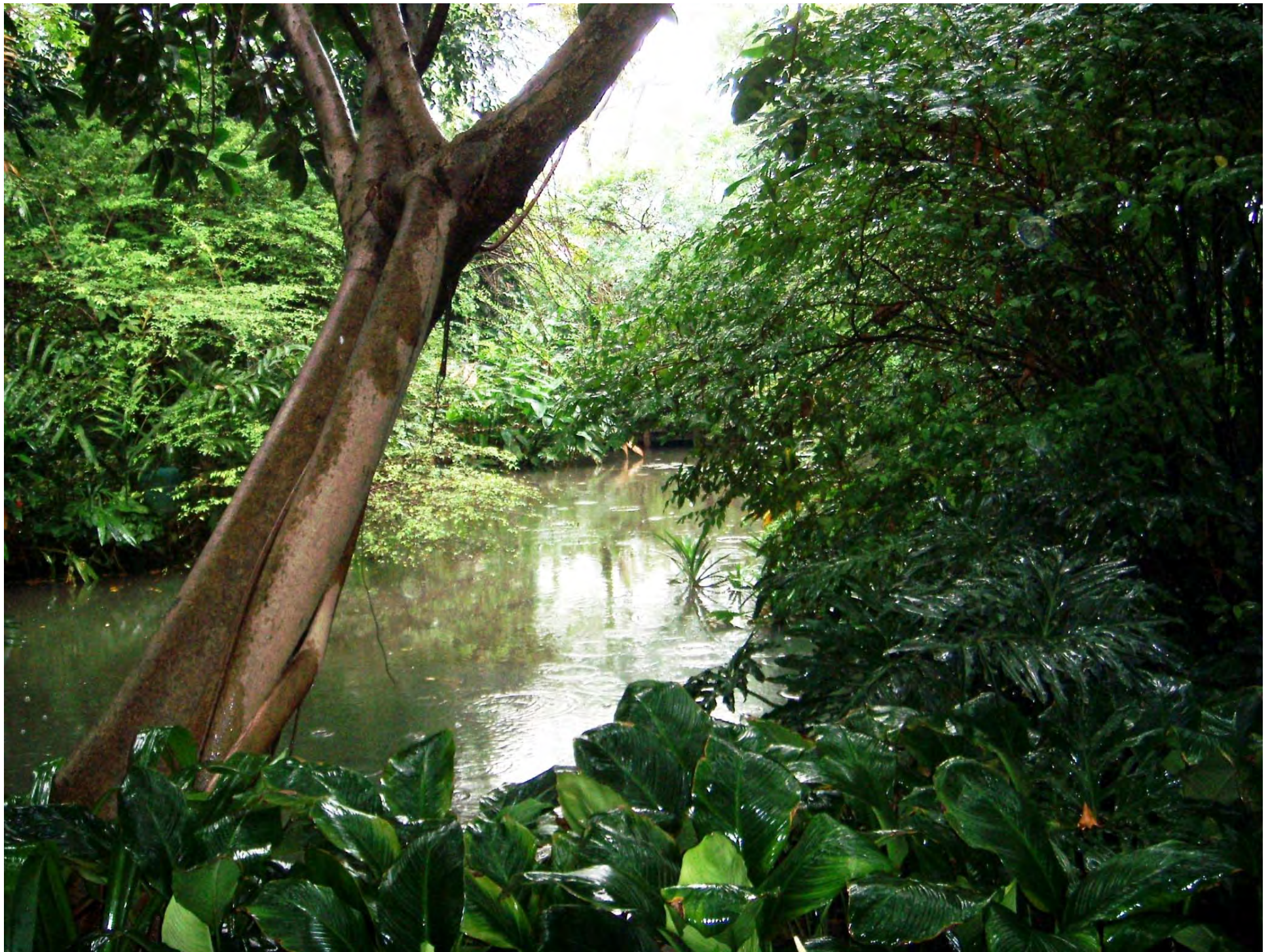
2010.10.05



16.09.2012



รสนิยม





25.10.2009







2010.06.01

สาเหตุที่มั่นใจว่าเรา, คนไทย,
จักสามารถทำงาน...

ดูแลส่วนและต้นไม้ใหญ่ได้ดี คือ

1. เรามีสายเลือดเกษตรกร
ซึ่งเคารพ-รัก ธรรมชาติ
พืชพรรณ และ สิ่งแวดล้อม

สาเหตุที่มั่นใจว่าเรา, คนไทย,
จักสามารถทำงาน...

ดูแลส่วนและต้นไม้ใหญ่ได้ดี คือ

1. เรามีสายเลือดเกษตรกร
ซึ่งเคารพ-รัก ธรรมชาติ
พืชพรรณ และ สิ่งแวดล้อม
2. เราเป็นชนชาติที่โดดเด่น
ในเรื่อง ประณีตศิลป์

ถ้าอยากได้สวยสวย ปลุกประดับสถานที่ให้ดูดี.....

ดูแลสวน ดังทำงานศิลป์



จบตอนที่ 2

